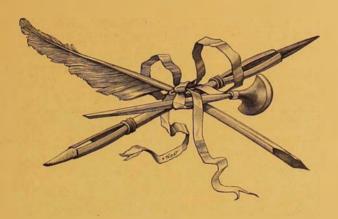
N° 3219. *** 62 ANNÉE. 5 Novembre 1904

Avec ce Numero : SUPPLÉMENT MUSICAL PRIX DU NUMÉRO : 75 Centimes.

ILLUSTRATION JOURNAL UNIVERSEL

HEBDOMADAIRE

La reproduction des matières contenues dans L'ILLUSTRATION est interdite. L'ILLUSTRATION ne publie d'insertions payantes que dans l'emplacement réservé aux annonces.



ABONNEMENTS:

FRANCE: Un an. . . 36 fr.

ETRANGER: Un an. . . 48 fr.

6 mois. . . 18 fr.

6 mois. . . 24 fr.

3 mois. . . 9 fr.

3 mois. . . 12 fr.

Les abonnés reçoivent sans augmentation de prix tous les Suppléments : ROMANS, MUSIQUE, PIÈCES DE THEATRE, GRAVURES EN COULEURS, NUMEROS DE NOËL ET DU SALON, ETC.

> 13, Rue Saint-Georges PARIS



Parfumerie ORIZA PARFUM de L. LEGRAND II, Place de la Madeleine. BRASSERIES à STRASBOURG et MELUN Malson à PARIS, 82-84, boul. Voltaire Bière en Fûts. Bout. 1/2 Bout. Livraison à domicile. Pour avoir l'Heure exacte, n'achetez que la Montre VARIETUR" et les Modèles similaires de la Maison CIE SUCCESSEURS de E. GIRARD & A. BOITTE,
46, Rue de l'Échiquier, PARIS

Plus de 100 Variétés de Montres merveilleuses
depuis 20 jusqu'aux Chronomètres de
prix avec Bulletin de marche vendus avec LE CATALOGUE de LUXE

GRANDS 1ers CRUS DE BORDEAUX Avec toutes marques d'authenticité

WILL. TOURNEUR & Cie 83, Quai des Chartrons, BORDEAUX

Prix courants sur demande





LA REVUE COMIQUE, par Henriot.

and MOIS a CRED



- Surtout, ne parlez ni de politique, ni de guerre, ni de science, ni de modes, ni de femmes, ni de sports, ni des variations atmosphériques, mais tachez d'être spirituel!



— Qu'est-ce que je voudrais, moi?... Que tous les hommes soient egaux!



L'idéal budgétaire. Tous les impôts sont radicalement supprimés; mais les agents du fisc solliciteront pour l'Etat besogneux « la somme qu'il vous fera plaisir ».



- Moi, on ne m'a pris que 10.000 francs pour me couper la

jambe. Et à vous?

— Moi, j'ai eu la jambe coupée par une automobile; c'est bien meilleur



— Et vous, grand-père, ètes-vous partisan d'une Exposition pour 1920? Mon Dieu, je crois qu'à cette époque ça ne me dérangera plus!

SAVON VIOLETTE TATIANA



En 15 jours, les remèdes du D' LAGOUT, Aigueperse (Fig-4-Miss), guérissent anémie, chlorose, pâles couleurs.

Victor VAISSIER - Paris.

HORS CONCOURS Expoa Univita PARIS 1900

Nouveau BANDAGE Bemands is Caracogus, MEYRIGNAC, Fab., 229, Rue St-Honoré, Paris.

COMPTOIR NATIONAL APITAL: 150 MILLIONS — Lettres de Crédit pour VOYAGES — Location de NAL D'ESCOMPTE Location de Coffres-Forts. — Agences dans les VILLES d'EAUX

COLLE et REPARE 7 Recommandés pour BLANCHIR, ADOUGIR VELOUTER la peau du visage et des mains *Refuser les Imitations



vous commencez à grossir, et grossir, c'est vieillir. Prenez donc tous les jours deux dragées de Thyroïdine dragées de Thyroïdine
Bouty, et votre taille restera ou redeviendra svelte.
Le flacon de 50 dragées et expédit
franco par le LABORATORE,
1, Rue de Châteaudun, Paris,
contre mandat-poste de 10 fr.
Traitement inotiensil et
absolument certain.
Aveir soin de bien specifier:
Thyroïdine Bouty

Le Nouveau Catalogue de L'Agrandisseur Guillon avec recettes nouvelles

est envoyé franco recommandé contre 0.30 en timbres-poste.

C. GUILLON 8, Chaussée-d'Antin, Paris — Télép. 307-94

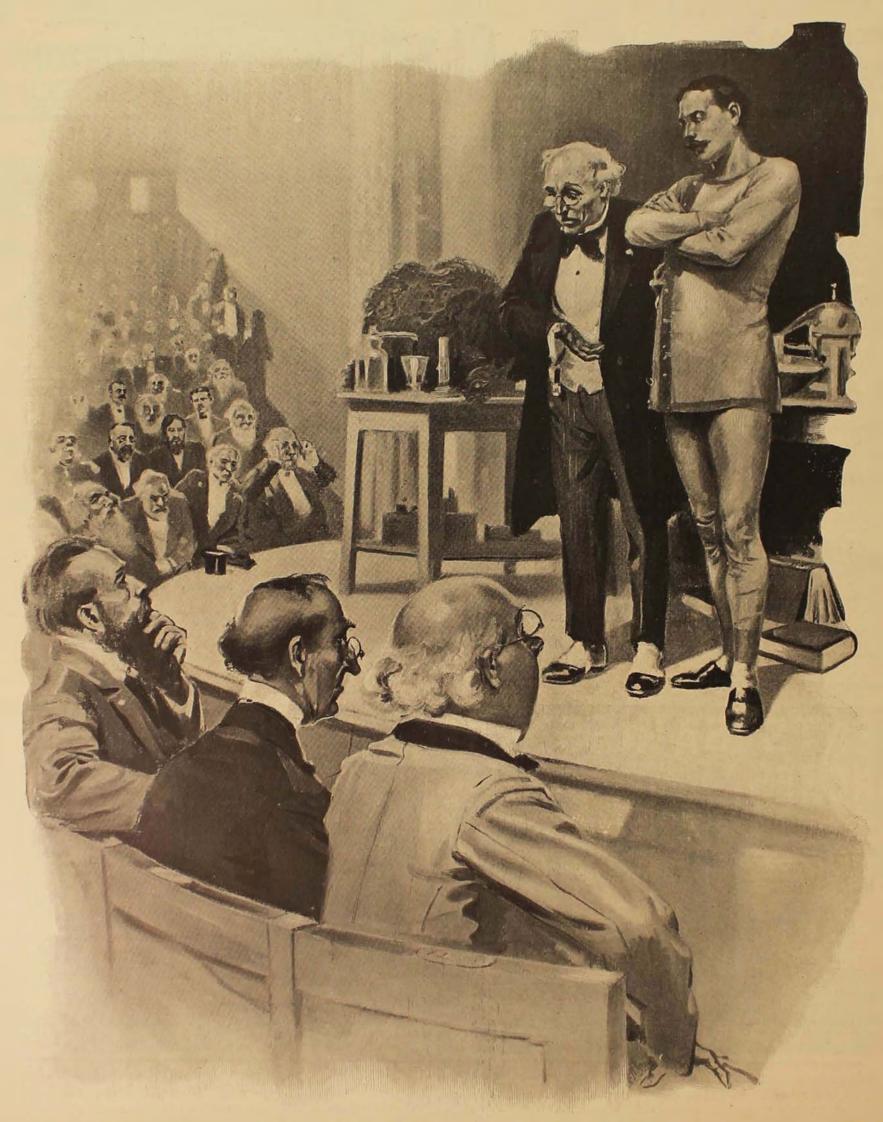


VOLTAIRE articulé Tablette DUPONT

Fabricant brevete s, g, d, g,
FOURNISSEUR DES HOPITAUX
à PARIS, 10, Rue Hautefeuille, 10
près l'École de Médecine.
Les plus HAUTES RÉCOMPENSSS à toutes les Expositions
ENVOI FRANCO DU GATALOGUE

SECRET de BEAUTE, POUDRE, FEUILLES et CRÊME MÉDAILLE d'OR 1900 Pour Soigner et Embellir la Peau. MIGNOT-BOUCHER, 19, Rue Vivienne, Paris





CONGRES D'HYGIENE. — Démonstration scientifique des propriétés efficaces de la Ouale de Tourbe dans les sous-vêtements du DOCTEUR RASUREL.

POUR VOTRE SANTE PORTEZ LES

SOUS-VÊTEMENTS DOCTEUR RASUREL DU

Tissu à mailles en LAINE et QUATE de TOURBE

VENTE EXCLUSIVE A PARIS, A LA

JARDINIÈRE

2, RUE DU PONT-NEUF o PARIS o

Et dans ses Succursales : PARIS, 1, Place Clichy, LYON, MARSEILLE, BORDEAUX, NANTES, ANGERS, LILLE, SAINTES

ALGER. — MAISON P. TINÉ.
TUNIS. — MAGABIN GENERAL, 22, AVENUE DE PRANCE.
NANCY. — MAISON HECTOR. 5, RUE BAINT-DIEIER.
BRUXELLES. — GRANDE MAISON DE BLANC.

STRASBOURG, - ZOPFF et NOIRIEL,
METZ - A. LAFOND et Co.
MULHOUSE. - ZOPFF, NOIRIEL et BERTIN,
AMSTERDAM, - J. BURGER, NONIN, 100.

On trouve également les SOUS-VÉTEMENTS du DOCTEUR RASUREL dans la principale Maison de chaque Ville de France et à LA HAYE — H. IZERIEF EN ZOON. — I. PLEIN HOCH-KORTE POTEN.
ROTTERDAM. — CONRADS et Co. Hooustraat, 811.
WEERT. — J. PRUIJMBOOM, AGENT.

RECOMMANDEES MAISONS

BAPTÊMES Boites A. JACQUIN & Ci-

BAPTÊMES "AU CHAT NOIR" DRAGÉES et BOITES. BONBONS et CHOCOLATS.

BAZAR D'ÉLECTRICITÉ bd Henri IV. App" électriques en tous genres Cat

ECHANGES PHOTOGRAPH (12, B4 St. Martin, Paris.

A. HERZOG Chjets d'Art, Ameublements, CURIOSITES

OUTILS FRANÇAIS — ANGLAIS — AMERICAINS
TARLY ILLUSTRE 428 pag. 1680 fig.
210 a. n. timb. four pays rembourables & inthe commande de 25'.— F. GUITEL, 308, Rue St-Martin, PARIS.

PÉDICURE 54, r. Lafayette, Paris

ES COMPAGME ANGLAISE, 6, Avenue d'Antin.

FIN BEAUJOLAIS naturel, fruité, bonne 85 conserve, 215 litr., " port gare dest" dom Paris. 85 P. Fromont, propr., Villefranche en-Beaujolais (Rhône).





Maison Fondée en 1705

LA PLUS ANCIENNE DE FRANCE

Archives de Erenoble

...1705. - Dépenses faites à l'occasion des réjouissances publiques sur l'heureux succès des armes du Roy, naissance de Monseigneur le duc de Bretagne, retour à Grenoble de Messeigneurs le duc de La Feuillade et le maréchal de Tessé : cinq cents livres payées à la maison Rocher Frères pour liqueurs de la Côle-Saint-André fournies lors de ces réjouissances.

La Maison Rocher Frères

renommée de tous temps pour la supériorité de ses Liqueurs de Marque, recommande spécialement aux fins connaisseurs:

qui figurent sur toutes les bonnes tables.



Talons pour Hommes. . 2' la paire. Talons pour Dames . . 1'50 la paire.



CAUSERIE SCIENTIFIQUE

Les Maux d'Estomac et la Cure de Raisins

Les médecins ont démontré que la vie seule engendrait ou régénérait la vie. Cette vérité affirmée et pressentie depuis de longs siècles est aujourd'hui devenue un dogme et le vitalisme renaît et refleurit pour le plus grand bien des malades.

L'estomac, ce foyer de notre machine humaine, est le premier à bénéficier des conceptions heureuses du vitalisme. L'estomac est, en fin de compte, une cuve en fermentation permanente ; il sécrète des sucs vivants

grâce auxquels les aliments se transforment, | se modifient pour s'assimiler. Jeter dans l'estomac des acides, des plâtres, de la chaux. du charbon, pour combattre ses troubles ou rectifier ses fonctions, c'est méconnaître les vérités et la science. Lorsque l'estomac est malade, c'est que les fermentations sont troublées, c'est que ses sucs vivants sont en léthargie ou en insuffisance d'action. Le seul moyen de rétablir les fonctions, de remettre les choses au point, c'est de venir à l'aide des ferments du suc gastrique, de les aider dans leur action, de les régénérer en leur apportant les aliments qui leur manquent et qui fortisieront ou exalteront leur puissance.

C'est bien, à mon avis, la cause des résultats remarquables quotidiennement con-

Ferments de Jacquemin. Ils contiennent et ils recèlent en eux les mêmes propriétés, les mêmes éléments que notre suc gastrique. Dès leur absorption, le malade ressent une facilité inaccoutumée de digestion et les lourdeurs, les troubles, les aigreurs qui amoindrissaient son existence disparaissent comme par enchantement, et tout cela sans drogue sans poison, sans médicament nauséabond ou encombrant.

Encore une fois, la vie engendre la vie, et la médecine de la nature est bien la seule qui convienne à nos organes en travail et en fonctions naturelles

Docteur Montigny.

AUX MALADES. En aucun cas le statés et affirmés par l'usage de l'emploi des raisin, même pris par quantités considérables, ne saurait remplacer la cure par le Ferment Jacquemin. Nous rappelons aux malades que le Ferment de raisins réunit sous un très petit volume toute la partie active du fruit et qu'il faudrait absorber plus de quatre kilos de raisins frais pour obtenir les effets produits par un verre à liqueur de Ferment de raisins Jacquemin.

Pour tous renseignements, écrire à M. Jacquemin, Institut de Recherches scientifiques, à Malzéville, près Nancy (Meurthe-et-Moselle), qui, sur demande, enverra gracieusement une brochure contenant la communication à l'Académie de médecine et de nombreuses observations sur des cas particuliers. Dans un but de vulgarisation humanitaire, l'Institut Jacquemin enverra le Ferment de raisins franco de port et d'emballage.

L'EXPOSITION DE SAINT-LOUIS



Avant de s'installer de-finitivement pour l'hiver, passons à la célèbre maison d'ameublement et décoration artistique de WARING et GILLOW Ltd, 29 et 31, bou-

levard Haussmann, qui vient de recevoir, par cablogramme de Saint-Louis, la nouvelle de son grand succès à l'Exposition.

En effet, le Jury international lui a décerné les plus hautes recompenses, savoir :

Deux grands prix pour la décoration et l'ameublement,

Une médaille d'or pour l'hygiène et une médaille d'or speciale pour ce qu'on appelle en anglais « upholstery », c'est-àdire le rembourrage de sièges qui fait le chic renommé et le confortable des meubles anglais.

On n'a qu'a visiter les magasins du boulevard Haussmann et a s'asseoir dans n'importe quel fauteuil ou canapé, pour se

rendre compte que cette médaille speciale est aussi bien gagnée que les deux grands prix, d'ailleurs, déjà accordés par le Jury parisien de l'Exposition universelle de 1900.

A Saint-Louis, MM. WARING et GILLOW ont exposé à peu près de la même façon qu'à Paris en 1900, ou ils ont eu un succès inouï; c'est-à-dire ils ont bâti un pavillon qui représente une maison anglaise, à la fin du dix-septième et au commencement du dix-huitième siècle, très simple



SALLE DE BILLARD, DESSINÉE ET EXÉCUTÉE POUR L'EXPOSITION DE SAINT-LOUIS PAR LA MAISON WARING ET GILLOW L^{id}, A LAQUELLE ONT ÉTÉ DÉCERNÉS DEUX GRANDS PRIX ET DEUX MÉDAILLES D'OR *

comme ligne, mais très interessante comme architecture.

En entrant, on se trouve dans un hall tout blanc, style « Adams » meuble d'objets anciens de l'Espagne. A gauche, une salle a manger en chène « Elizabeth », genre beaucoup admire en France et que nous avons plusieurs fois reproduit dans l'Illustration.

Le Salon est du plus pur Louis XVI, la seule pièce de style français au pavillon. Cette installation a été envoyée directement du magasin de cette maison au 29, boulevard Haussmann.

Toutes les autres pièces, la « nursery », les cabinets de toilette, le billard, etc., etc., sont anglaises.

La salle de billard que nous reproduisons est typique du style « Elizabeth » (1603). Une grande cheminee en pierre aux coins de hotte, des boiseries en chêne, une frise tres haute entre les boiseries et le plafond, les fenètres à petits carreaux. La table billard est faite exprès pour s'harmoniser avec les décorations, et les meubles sont copiés sur de vieux modeles du musee de South

Kensington. Les appareils d'eclairage en fer forgé ajoutent enormement à l'aspect moyenageux de cette pièce vraiment parfaite de genre et de confort

Nos lecteurs et lectrices sont pries de bien vouloir visiter les galeries et les intéressantes installations d'appartements complets au 29 et 31, boulevard Haussmann. — Dessins et devis sur demande. Prière de mentionner l'Illustration.



PRIX GRAND



La Meilleure pour les soins de la bouche et des dents Célèbre par ses qualités antiseptiques et aromatiques



N SHOUTE BONBONS REAL BAPTEMES CHOCOLATS



Ah! Ah! l'Acide urique, la Goutte, la Gravelle! pincés ! enfoncés!!

noyés!!!

La Grande Source doit être à tous les repas l'Eau de Régime des Arthritiques.

AU OUINA SUC DE VIANDE ET LACTO-PHOSPHATE DE CHAUX

Le Vin de Vial, par son heureuse composition, est le tonique le plus énergique pour les conva-lescents, vieillards, femmes, enfants et toutes personnes délicates et débiles.

Grâce à son emploi, on voit dis-paraître rapidement tous les états de langueur, d'amaigrissement et d'épuisement nerveux auxquels les tempéraments sont de nos jours si prédisposés.

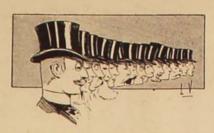
Un verre à liqueur avant chaque repas

VIAL Frères, pharmaciens

36, Place Bellecour, LYON

LES EFFETS
L'éclat, la santé de la peau,
Sa souplesse et sa transparence,
Sortiront toujours du Congo,
Le plus exquis savon de France.
Modeste R... au parfumeur Victor Vaissier.

Le Chapeau, C'est l'Homme!



... Désireux de conserver votre élégance, faites-vous coiffer par

24. Boulevard des Capucines

Même Maison: 15 à 25, Passage Jouffroy

PARIS

Médaille d'Or Exposition S'-Louis

CATALOGUES ILLUSTRÉS SUR DEMANDE

SOURIRE D'AVRI

Morreille Pétrole HAHN

Souverain y développer, embellir et fortifier la Gavaire des Infasts.

ATTENTION I il existe des contrefaçons. — Exiger le véritable fétrole HAHM, préparé par F. VIBERT, Lauréas, de Chimle, Fabricant, 47, Avenue des Ponts, à LYON.

Révolution Chronométrique, Heure absolue. Chronomètre "OMNIA" Mes biens sont avec moi ». LE SEUL pouvant être vendu avec Bulletin of ciel de marche et de réglage délivré après épreuprescrites par le Directeur de l'Observatoire la Ville de Beancon, sous le Contrôle de l'El la Ville de Besançon, sous le Contrôle de l'Etat, au prix 50 en boite ACIER 16 9 en forte unique de 50 en ARGENT 16 9 boite OR La garantie du Chronomètre "OMNIA" est de 10 ans. Le Bullei neutiesse ses Régias à tostes les températures. C'édo CHRONOMÈTRE "LE ROYAL" ABESANÇON







ce prestigieux pays des Antilles est le lieu d'origine des premiers Rhums du Monde. D

« St

26. Rue Amelot . 26 , Paris ÉLECTRICITÉ Appareils et Installations Bronzes et meubles d'al a REPRODUCTIONS D'ARCIER d'Antin



éo BING, agent général p' la France 7, rue Pierre-le-Grand, PARIS

PARIS 1900, GRAND PRIX

Manufacture de Courroies

HOUBEN THÉODORE

VERVIERS (Belgique)

Spécialité de COURROIES en Cuir pour MOTOCYCLETTES

COURROIES TRIANGULAIRES (V)

en CUIR CHROMÉ imputrescible, réduites au minimum d'allongement, souplesse, élasticité, adhérence, couture spéciale au fil métallique.

Mes COURROIES et CORDES ont donné les plus beaux résultats aux différentes Courses d'Europe.

FOURNISSEUR DES PRINCIPAUX CONSTRUCTEURS BELGES ET ETRANGERS

C^{ie} Coloniale

QUALITÉ SUPÉRIEURE

Composée exclusivement des meilleures sortes de Thés noirs de Chine En Boites cachetées de 75, 150 et 300 grammes. Entrepôt général : Avenue de l'Opéra, 19, Paris

QUALITÉ UNIQUE (QUALITÉ SUPÉRIEURE)

CHOCOLAT

SORMANI

PARIS (3. Arr.)

10, rue Charlot, 10

Sacs de Voyage

Catalogue Illustré franco.

Trousses

Usine et Bureaux: 12, RUE BROCA, PARIS. - Téléph. 806-16 DEMORY NON ALCOOLISÉE Livraison à domicile en Fûts et EN BOUTEILLES



L'ILLUSTRATION

Prix du numéro : 75 centimes.

SAMEDI 5 NOVEMBRE 1904

62° Année - N. 3219.



LE GENERAL ANDRE

Photographie prise au ministère de la guerre. Voir l'article, page 316.

COURRIER DE PARIS

EN CABINET PARTICULIER

J'ai pris part dimanche dernier à un des numéros de la fête de famille dont il est question plus loin : je veux parler du déjeuner organisé dans la galerie des Machines pour les membres des associations mutualistes.

En m'y rendant, je me disais : Cette petite fête manquera évidemment un peu d'intimité. On devait être, en effet, trente mille et il y a eu vingtsix mille convives.

Eh bien, je me trompais. Quand on n'en a pas fait l'expérience, il est difficile de se rendre compte de ce fait singulier: étant trente mille à table. c'est comme si l'on était tout seul ou peu s'en faut.

En effet, j'ai causé avec mes deux voisins de droite et de gauche que je connaissais, avec deux personnes en face de moi, dont une dame que je ne connaissais pas, celle-là; l'intimité a été aussi parfaite que si nous avions déjeuné dans le huis clos d'un cabinet particulier.

Comment s'occuper de ses trente mille voisins en pareille circonstance? Dans le lointain et pendant qu'on servait la mousse de foie gras et les olives de Lucques, je voyais bien arriver des cortèges de mutualistes, avec des bannières, venant prendre place. Mais ils me faisaient l'effet de corporations défilant devant les fenètres pendant qu'on déjeune, les rideaux relevés.

Oui, on est très seul quand on est trente mille. C'est comme s'il n'y avait personne.

Tout de même, servir un déjeuner à trente mille convives constitue un joli tour de force. Ceux qui l'ont accompli avec tant d'aisance pourraient, je crois, tout aussi facilement nourrir soixante mille ou cent mille hommes!

Comment s'y sont-ils pris pour que rien n'ait manqué, ni le pain, ni le vin, ni le café, ni les liqueurs, ni aucun des nombreux mets portés sur le menu? C'est ce que je ne saurais dire. Mais je constate que tout était excellent, ma foi, oui! aussi bon que dans n'importe quel restaurant bien coté.

On m'a dit que l'organisateur en chef était un ancien officier, le capitaine Humbert. Il faut regretter qu'il ait quitté le service. Il était de taille à organiser la victoire, tout comme le grand Carnot.

De telles victoires ont cet avantage sur celles des champs de bataille qu'elles ne suppriment pas la vie de beaucoup d'individus, qu'elles l'entretiennent, au contraire; le mécanisme humain, après un pareil repas, se trouvant remonté pour plusieurs heures.

Donc, j'ai assisté à un déjeuner qui constitue un record: il ne me reste plus qu'à souhaiter que ce record, au moins de mon vivant, ne soit jamais battu.

Je suppose, en effet, que ce qui fait le prix d'un record, c'est qu'on est seul à le détenir. Ici, nous sommes trente mille dans le même cas, mais comme la population de la France est de 38 millions d'habitants, les convives de dimanche dernier possèdent sur l'immense majorité de leurs concitoyens une supériorité qu'ils ont des chances de conserver pendant longtemps.

PRÉDICTIONS

Dans un des derniers numéros de l'Illustration, je parlais de l'intention de nous doter d'une nouvelle Exposition en 1920. Une longue lettre m'est arrivée d'un lecteur qui me dit que cette Exposition devia forcément avoir lieu en 1912 (le malheur ainsi serait plus rapproché). Il base son opinion sur ce fait que les Expositions qui ont eu lieu jusqu'iei se sont succédé dans l'ordre suivant 1855, 1867, 1878, 1889, 1900 et il en tire des conclusions qui l'amènent à indiquer la date exacte des Expositions futures jusqu'en l'an 2000.

Ainsi les astronomes peuvent prédire cent ans, mille ans à l'avance les éclipses de lune ou de

soleil, la conjonction des astres en déterminant l'année, le jour, l'heure, la minute, la seconde.

Mon correspondant m'assure que l'Exposition de l'an 2000 sera exceptionnellement belle, attendu, dit-il, que « Paris comptera alors dix ou douze millions d'habitants et sera un petit port de mer avec un long canal de plusieurs centaines de mètres de large que l'on approfondira et élargira encore tous les ans pour donner de l'ouvrage aux ouvriers sans travail, avec cantines gratuites, sauf pour les liquides ».

Et le lecteur (c'est un médecin), une fois parti, entre dans de nombreux détails sur ce canal.

En somme, il y aura une Exposition en l'an 2000, cela m'est tout à fait égal. L'Exposition qui me gêne est l'Exposition de 1912, si elle doit avoir lieu, parce que celle-là, il y a des chances pour que je sois obligé de l'avaler et il m'a été donné de constater que mon estomac digère plutôt mal les Expositions.

LAMENTABLE DÉFILÉ

Justement, en même temps que la lettre dont il est question plus haut, m'est arrivé un journal financier qui, inspiré par l'actualité, puisque la question des Expositions a l'air de redevenir actuelle, avait un article avec ce titre: « La future Exposition de 1911 ou 1920 et les valeurs dites d'Exposition en 1900. »

Ce titre n'est pas court, mais il dit bien ce qu'il veut dire. L'article est instructif. Il nous apprend ou nous rappelle qu'à la veille de l'Exposition de 1900 nombre de sociétés s'étaient formées pour exploiter des attractions.

Vous vous rappelez les innombrables attractions d'alors? Or ces sociétés avaient réuni un capital de 54 millions représenté par 925.000 actions, obligations ou parts de fondateur.

En février, l'Exposition n'étant pas encore ouverte, ce capital, par suite de la hausse des titres, formait un total de près de 65 millions. Onze millions de plus-value, plus de 20 0/0.

Hélas! les porteurs avaient vendu la peau de l'ours avant de l'avoir mis par terre.

L'Exposition finie, il ne restait plus rien ou presque rien de ces 65 millions. Finis, partis en fumée les millions!

Le journal donne le nom des sociétés et le chissre des répartitions faites aux actionnaires et nous assistons à un lamentable défilé de noms et de titres, nous rappelant un passé déjà lointain : Diorama de Fachoda (1,620/0, unique répartition). Cirque Palace (clôture de faillite pour insuffisance d'actif), Rue du Caire (20 0/0), la Feria (23 0/0), Venise à Paris (0,75 o/0). Et le défilé continue avec des chiffres constatant la ruine de tant d'espérances conçues. Vienne la prochaine Exposition, les espérances renaîtront et il se trouvera encore des personnes convaincues que, grâce au concours de gens venant des cinq parties du monde, il est possible d'édifier une fortune en faisant vendre des gaufres par des jeunes filles ornées de costumes exotiques.

H. HARDUIN.

LE CENTENAIRE DU CODE CIVIL

LA CEREMONIE DE LA SORBONNE

Le centenaire du Code civil a été célébré avec un grand éclat, à la Sorbonne, le samedi 29 octobre.

La solennité, organisée par un comité d'initiative ayant à sa tête M. Baudouin, procureur général à la Cour de cassation, assisté de MM. Fernand Daguin, avocat à la Cour d'appel de Paris, Raymond Saleilles, professeur à la faculté de droit de Paris, et Ambroise Colin, professeur à la même Faculté, a eu lieu, à deux heures, en présence de M. le président de la République et sous la présidence de M. Vallé, garde des sceaux.

Des députations en costume des grands corps de l'Etat et des compagnies judiciaires (Conseil d'Etat, conseil de préfecture, Cour des comptes, Cour de cassation, Cour d'appel, tribunaux, Faculté de droit, avocats, avoués, notaires), occupaient une partie de l'hémicycle du grand amphithéâtre.

Sur l'estrade, à côté et autour du président de la République, se pressait une foule de notabilités françaises et étrangères: M. Chaumié, ministre de l'instruction publique; le comte Tornielli, ambassadeur d'Italie; le prince Radolin, ambassadeur d'Allemagne; M. Forichon, premier président à la Cour d'appel; M. Ditte, président du tribunal civil; le général Dessirier, gouverneur militaire de Paris; M. Liard. vice-recteur de l'Académie de Paris; MM. Bétolaud, G. Picot, Lyon-Caen, Levasseur, de l'Institut; M. de Selves, préfet de la Seine; M. Lépine, préfet de police. et les délégués officiels des ministres de la justice et de l'instruction publique d'Autriche (M. Schumacher). de Belgique (MM. van Maldeghem et Galopin), de Bulgarie (M. Zolotowitz), d'Egypte (S. E. Ismaîl Sabri pacha), de Grande-Bretagne et d'Irlande (M. Fry), de Grèce (M. Casasis), de Hongrie (M. de Nagy), d'Italie (M. O. Quarta), du Luxembourg (M. Eyschen), de Monaco (le baron de Rolland), de Montenegro (M. Bogisié), de Norvège (M. de Morgenstjerne), des Pays-Bas (le chevalier de Stuers), de Portugal (M. da Veiga-Beirao), de Roumanie (M. Phérékyde), de Serbie (M. Vesnitch), de Suède (M. Hamarskjold), de Suisse (MM. Lardy et Huber).

M. Vallé, ministre de la justice, a pris la parole le premier et, dans un discours très applaudi, il a retracé l'histoire de l'élaboration du Code civil, dont il a fait l'éloge; il a reconnu, toutefois, que cette grande œuvre législative avait besoin de retouches et il a annoncé qu'une commission allaitêtre constituée pour en opérer la revision.

MM. Ballot-Beaupré, premier président à la Cour de cassation, Glasson, doyen de la Faculté de droit de Paris, et Bourdillon, bâtonnier de l'ordre des avocats à la Cour d'appel de Paris, ont parlé ensuite, successivement, au nom de la magistrature, de l'enseignement du droit et du barreau.

M. Lejeune, ministre d'Etat de Belgique, au nom des pays étrangers, a prononcé une dernière allocution, empreinte de cette bonhomie spirituelle qui lui est familière.

LE CODE CIVIL A L'ETRANGER

Un moment le monde civilisé a pu croire que le Code civil - dont la France vient de sêter le cente naire - allait devenir la loi commune de toute l'Europe. La législation française n'avait pas été promulguée seulement dans tous les pays annexés par la conquête, elle avait débordé au delà des frontières de l'empire. La Pologne, incomplètement ressuscitée sous le nom de grand-duché de Varsovie, la ville libre de Danzig, les grands-duchés de Bade, de Francfort. de Nassau et le royaume de Westphalie s'étaient empressés d'abroger en bloc leurs anciennes lois nationales et de les remplacer par l'œuvre législative de Tronchet, de Portalis et de Bigot de Préameneu, qui était alors universellement considérée comme le dernier mot de la sagesse humaine. Au commencement de l'année 1813, la même loi était en vigueur depuis les bouches de Cattaro jusqu'à l'estuaire de l'Elbe et sauf quelques enclaves, depuis les Pyrénées jusqu'aux bords du Niemen.

Ce ne fut pas Napoléon seul, ce fut aussi le Code civil qui perdit la bataille de Leipzig; mais, plus heureux que l'empereur et que la France, il conserva la frontière du Rhin. La Belgique et tous les territoires allemands de la rive gauche, que le congrès de Vienne avait rendus à leurs anciens souverains, gardèrent comme un bienfait une législation qui leur avait été imposée par la conquête. Non seulement le Code civil conserva du côté du nord-est ses anciennes limites, mais il empiéta de l'autre côté du fleuve et resta en vigueur dans le grand-duché de Bade et le grand-duché de Berg.

Malheureusement, le prestige de la sagesse ne suffit pas toujours pour conserver indéfiniment aux lois leur domaine territorial lorsqu'elles ont perdu le prestige de la victoire. L'Allemagne, qui, au lendemain d'Austerlitz et d'Iéna, avait accueilli le Code Napoléon avec une extrème faveur, car elle le considérait comme l'instrument le plus efficace de son unité législative et le précurseur de son unité nationale, a voulu avoir son droit civil à elle lorsqu'elle a été à son tour victoricuse, et le nouveau code allemand est maintenant en vigueur sur tout le territoire de l'empire, aussi bien sur la rive gauche que sur la rive droite du Rhín.

En dehors de la France il ne reste plus aujourd'hui au Code civil que la Belgique et l'ile Maurice. L'Angleterre a eu la sagesse de laisser à une population restée française de langue et de cœur ses lois nationales et il n'est pas rare que le comité judiciaire du conseil privé du roi soit obligé d'interpréter des articles du Code Napoléon. Il est même arrivé à cette juridiction des colonies d'avoir à statuer sur des questions où la jurisprudence des cours et des tribunaux français ne pouvait l'éclairer, car elles ne s'étaient jamais présentées dans notre pays.

Si, pendant le siècle qui vient de s'écouler, le Code civil a perdu la plus grande partie de son ancien empire territorial, il a en revanche conservé son autorité comme raison écrite. Il a servi de modèle à la législation civile des îles Ioniennes, des cantons suisses de langue française, de la Louisiane, de la Bolivie, de Haīti, de la Roumanie, de l'Italie et même du Japon. Il ne s'est plus imposé par la conquête ni par le prestige de la victoire, mais par sa supériorité sur les codes des autres nations.

G. LABADIE-LAGRAVE.

MADAME STŒSSEL

M^{me} Stæssel, la femme de l'héroïque commandant en chef de la forteresse de Port-Arthur, avait, dès qu'il fut appelé à servir en Extrème-Orient, suivi son mari. Quand commença le siège, elle ne songea pas un moment à abandonner la place investie et, comme en temps de paix, elle avait partagé les succès et les joies du général, elle voulut être la compagne de ses périls.

Admirable de courage et de dévouement, elle prenait, aux premières heures du siège, la direction du service des ambulances.

Elle fut bientôt considérée par les soldats comme une providence, comme une sorte de protectrice au salut, à la vie de laquelle était lié le sort même de la ville assiégée. Et quand, le 3 août dernier, — la nouvelle vient seulement d'en arriver en Europe, —



Mme Stoessel. - Phot. Panof.

M^{me} Stæssel fut atteinte à l'épaule par un éclat d'obus, en soignant un blessé, et qu'on la dit en danger de mort, ce fut, parmi ces troupes exposées à de continuels périls, une douleur universelle, mêlée de quelque effroi.

Mais, quelques jours après, le 8, M^{me} Stæssel quittait l'hôpital et immédiatement faisait le tour des forts pour rassurer la garnison. Ce fut la plus émouvante des promenades : des hommes pleuraient, certains s'agenouillaient dans la poussière et baisaient le bas de la robe de la vaillante femme, comme ils eussent fait à une sainte.

HISTOIRE DE LA SEMAINE

22-29 octobre 1904.

LA GUERRE RUSSO-JAPONAISE

La flotte de la mer Baltique, dénommée seconde escadre du Pacifique, a été arrêtée en cours de route par l'incident de la mer du Nord. On verra, à l'*Etranger*, quelle a été la gravité de cet incident et comment il a été heureusement résolu.

Le général Kouropatkine est nommé, par décret impérial du 53, commandant suprème des troupes de terre en Extrème-Orient. Il aura sous ses ordres trois armées commandées par les généraux Grippenberg, Liniévitch et Kaulbars.

L'amiral Alexeief, à qui est enlevé le commandement suprème des armées en campagne, garde son titre de lieutenant de l'empereur. Le bruit de sa disgrâce et de son rappel à Saint-Pétersbourg se confirme.

Sur le théâtre des opérations, les deux armées, séparées presque sur tout le front par le Cha-Ho, s'observent et so fortifient. Les engagements particuliers sont quotidiens.

D'après l'élat-major russe, Kouropatkine a perdu, du 9 su 18 octobre, en tués, blessés ou disparus, 800 officiers et 45 000 hommes

De Port-Arthur, point de nouvelle qui soit certaine D'après un télégramme de Toklo, une nouvelle attaque générale aurait commencé le 26.



Commandant Cheminon. Général Silvestre Capitaine Poussel.

Les attachés militaires français auprès de l'armée russe en Mandchourie. — Phot, de Tessen.

FRANCE

Le 30 octobre, cérémonie à la Sorbonne, pour la célébration du centenaire du Code civil; le 31, grande fête de la mutualité. Le président de la République a pris part officiellement à ces deux solennités, auxquelles nous consacrons des articles spéciaux.

Au Palais-Bourbon, le 28 octobre, séance orageuse qui s'est prolongée jusqu'à dix heures du soir. On y a mis le ministre de la guerre sur la sellette et peu s'en est fallu qu'il ne restât en échec.

Il s'agissait d'interpellations visant l'organisation, dans l'armée et dans les bureaux mêmes du ministère, de tout un système de délation dont les interpellateurs de l'opposition, le lieutenant-colonel Rousset et M. Guyot de Villeneuve, ont fourni les preuves en citant des faits précis. Le général André s'est déclaré prêt à mettre un terme aux pratiques qu'on lui révélait et le débat a abouti à un ordre du jour ainsi motivé: « La Chambre, blâmant, s'ils sont reconnus exacts, les procédés inexcusables signalés à la tribune et convaincue que le ministre de la guerre saura donner à cet incident les sanctions nécessaires... » Expression du sentiment unanime de l'assemblée, le premier paragraphe de cette formule a été voté haut la main, sans scrutin: mais le second, impliquant la question de confiance à l'égard du ministre, n'a réuni qu'une majorité de quatre voix.

Le président du conseil a soumis à la commission compétente de la Chambre le texte d'un projet de loi en vingt-cinq articles sur la séparation des Eglises et de l'Etat.

Les débats de l'affaire Dautriche se sont poursuivis devant le deuxième conseil de guerre. Le tribunal a procédé à l'interrogatoire des quatre accusés et commencé l'audition des témpins

A peine le congrès de chirurgle avait-il clos ses travaux que le congrès de médecine lui succédait dans le grand amphithéâtre de la Faculté, sous la présidence du professeur Cornil. D'intéressantes communications y ont été faites, notamment au sujet de la tuberculose.

Le congrès national maritime, réuni au Havre, a émis un vœu pour la création, dans chaque grand port, d'un comité de conciliation.

Reconnue coupable, avec admission de circonstances atténuantes, par le jury du Gers, M. Rachel Galtié, l' « empoisonneuse de Saint-Clar», a été condamnée à vingt ans de travaux forcés.

ÉTRANGER

Le conflit anglo-russe. - La paix de l'Europe vient de courir un grand danger; depuis plus de trente ans, nulle situation ne fut pour elle plus dangereuse que celle qui fut créée brusquement, ces jours-ci, par l'incident de la mer du Nord. Cet incident, dont nous avons donné, la semaine dernière, la version anglaise, fut connu le 24 au matin. L'escadre russe, dans la nuit du 21 au 22, avait rencontré 160 chalutiers du port anglais de Hull, avait coulé un bateau, tué deux hommes et en avait blessé une vingtaine. Dès le 24, l'émotion la plus vive agita l'Angleterre, et non seulement le peuple et la presse, mais encore le gouvernement. Le ministre des affaires étrangères, lord Lansdowne, annonce que des représentations ont été adressées à la Russie et que la situation est une de celles qui ne souffrent aucun délai; le soir, le comte Benckendorf, ambassadeur de Russie, arrivant à Londres, est accueilli par une foule qui le hue Le 25, l'émotion populaire est encore surexcitée par la vio-

lence des journaux, dont quelques-uns demandent que l'escadre russe soit immédiatement arrêtée par les forces navales anglaises, et surtout par le télégramme du roi Edouard au maire de Hull, qualifiant l'incident d'« acte injustifiable ». Un télégramme du tsar au roi, exprimant ses regrets sincères, sa sympathie pour les familles des pêcheurs frappés et promettant qu'une complète satisfaction sera donnée dès que les circonstances de l'affaire seront bien connues, provoque un effet contraire à celui qu'on pouvait espérer, semble aux Anglais annoncer de nouvelles tergiversations et sert d'argument nouveau aux belliqueux. Le 26 fut le jour le plus dangereux de cette crise. Le cabinet anglais affiche des mesures de guerre; l'amirauté envoie aux flottes de la Manche, de la Méditerranée et des eaux intérieures des ordres préliminaires tendant à assurer l'assistance et la coopération mutuelle de ces flottes; Gibraltar est mis en état de défense et son port fermé. Le ministre des colonies parle publiquement de « prompte réparation », celui de la marine d' « attentat inexcusable ». Le chef de l'opposition lui-même, sir Campbell Bannerman, félicite le gouvernement des mesures prises. On juge, d'après les dispositions du monde officiel, de la violence de la presse et de la colère du peuple.

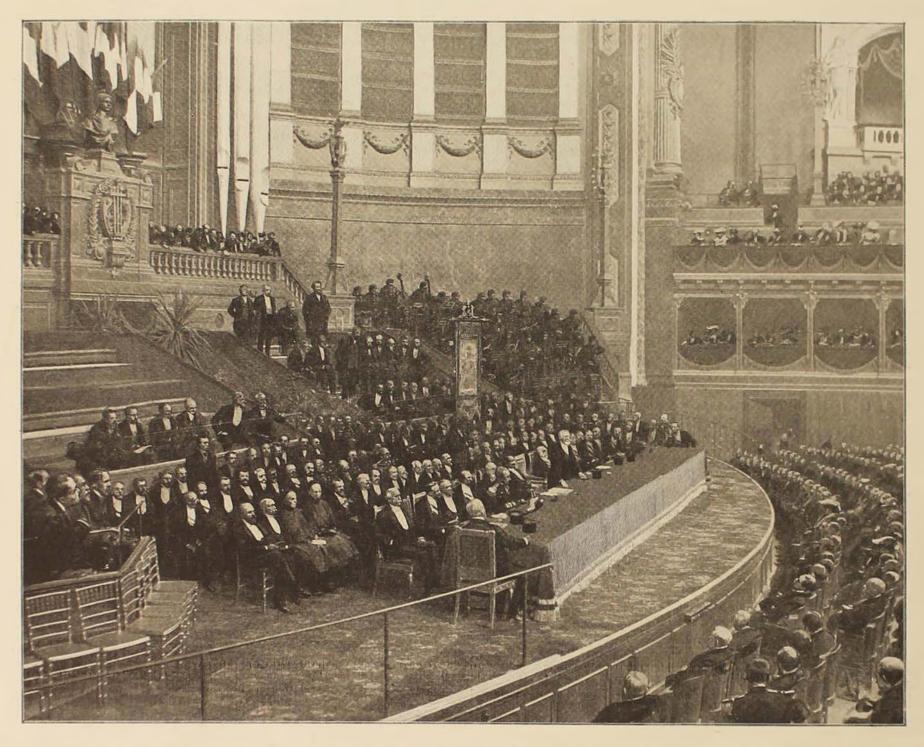
Cependant, ce fut dans cette même journée du 26 que s'apercut la première lueur d'arrangement possible: l'ambassadeur de France, M. Cambon, avait eu un long entrelien avec lord Lansdowne. Grâce à l'entremise très réservée et tout amicale de la France, l'Angleterre et la Russie allaient pouvoir se parler sans passion. Le 27, arrivent à Saint-Pétersbourg les télégrammes de l'amiral Rodjestvensky, parvenu à Vigo (Espagne). Ils donnent de l'incident une version inattenduc : deux torpilleurs inconnus auraient attaqué, sans feux, dans l'obscurité, le navire de tête, et ce n'est qu'alors que l'escadre aurait tiré, en prenant soin d'épargner les bateaux de pêche au milieu desquels se trouvaient les torpilleurs; l'amiral ajoutait ses regrets « pour les victimes de circonstances dans lesquelles aucun navire de guerro n'aurait pu, même en temps de paix. agir autrement ». Les journaux anglais déclarèrent ce rapport inaccoptable et le chef du gouvernement anglais, M. Balfour, devait, le lendemain 28, le qualifier de « pure fantaisio ». L'antagonismo entre deux versions inconciliables allait-il précipiter la crise ? Heureusement, la France négociait déjà un accord. Le 27, le 28, c'est en présence de M. Cambon que lord Lansdowne et le comte Benckendorf discutent; des le 28, la crise est résolue : le tsar propose qu'une commission internationale d'enquête soit constituée, dans les formes fixées par la conférence de la Haye et l'Angleterre accepte. Cette enquête sera menée à Vigo, où la partie de l'escadre russe intéressée dans l'incident stationnera pendant ce temps. Dans son discours de Southampton, le 28, M. Balfour a annoncé la sin de la crise.

Tandis que, à Tanger, la présence de navires de guerre français maintient le calme, certains indices révèlent, dans d'autres parties du Maroc, une recrudescence de l'état anarchique. Aux environs de Larache, ou El Araïch, sur la côte atlantique, les tribus du Sahel soulevées cernent la ville; un vapeur anglais a essuyé en rade des coups de feu; le 29, le ministre de France a dû envoyer le croiseur Linois, stationné à Tanger, porter secours au pacha de Larache et à la population assiégée.

Le 25, a été transmise aux représentants des Etats-Unis à l'étranger la note du département d'Etat de Washington, relative à la réunion d'une deuxième conférence de la Haye. D'après la note, l'objet de cette conférence sera d'étendre et rènforcer la convention originelle et, plus particulièrement, de formuler les règles sur la contrebande de guerre.



1. Un service pas commode. — 7. Rafraichissement bien gagné. — 3. Le tonneau de salade russe. — 4. Mutualisme. — 5. Défilé du cortège : char de la Mutualité. — 6. Après le festin : un petit pas de bourrée. — 7. Un mutualiste qui a son idée. — 8. Souvenirs de la fête. — 9. Une desserte.



Le président de la République prononçant son discours en présence des délégués de la Mutualité française dans la salle des Fêtes du Trocadéro, le 30 octobre.



LA FÊTE DE LA MUTUALITÉ. — Assemblée générale de la Fédération nationale de la Mutualité française.

(Voir le supplément de quatre pages sur la Mutualité.)

476 électeurs qui seront choisis mardi

prochain. Ce choix, aux termes de la loi, doit être fait « le premier mardi qui

suit le premier lundi de novembre »;

mais, si les Etats doivent tous choisir

leurs délégués le même jour, ils sont par-

faitement libres quant au mode d'élection. Hen est, comme l'Utah, le Wyoming,

qui donnent aux femmes le droit de

participer au vote; d'autres, comme le

Connecticut, refusent ce droit " à ceux

qui sont hors d'état de lire la Constitu tion », ou, comme le Massachusetts, aux

citoyens qui ne savent pas écrire leur nom. Aucun sénateur, aucun représentant, aucun fonctionnaire ne peut être

Malgré toutes les apparences d'une

nommé électeur présidentiel.

L'ELECTION DU PRÉSIDENT AUX ÉTATS-UNIS

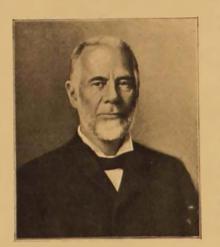
E 8 novembre prochain sera la journée décisive de l'élection présidentielle aux Etats-Unis. Le soir de ce jour, on saura qui l'emportera, Roosevelt ou Parker. Et, cependant, ce n'est que le 'm urs suivant que les opérations électorales auront pris fin. C'est en effet un mécanisme des plus compliqués, que celui de l'élection du président de la grande république transatlantique.

Les deux partis traditionnels — républicains et démocrates — y sont organisés fortement. Les comités dits « nationaux » qui les dirigent, formés de délégués permanents des Etats (un par Etat), reliés par des comités secondaires à tous les centres électoraux de quelque importance, jouent dans l'élection présidentielle le premier rôle. Longtemps, ils « travaillent » l'opinion publique par mille manœuvres, meetings monstres, défilés retentissants, par la presse

surtout; puis, en juin ou juillet, ils convoquent les conventions dites « nationales » des deux partis. Ces assemblées se composent de délégués spéciaux, en nombre double de celui des électeurs présidentiels, soit 900 environ, et nommés par les Etats selon les modes les plus différents. Elles élaborent la plate-forme du parti, c'est-à-dire les grandes lignes du programme à proposer à la nation. Elles choisissent (à la majorité des deux tiers des votants) les candidats qui seront imposés au parti pour la présidence et la vice-présidence. Elles renouvellent la composition

du comité national du parti. Nous avons, dans l'Histoire de la Semaine, signalé la réunion des conventions républicaine et démocrate de Chicago et de Saint-Louis, et résumé les deux plates-formes. Les choix de la convention républicaine se sont faits sans grande difficulté. M. Roosevelt, d'avance le candidat désigné, a été acclamé. Pour la vice-présidence, M. Charles-W. Fairbanks lui a été adjoint. Plus laborieuses furent les séances de la convention démocrate. Plusieurs personnages avaient des partisans nombreux : MM. Bryan, Cleveland l'ancien président, Olney, l'ancien ministre, Hearst, puissant par ses journaux. Ce ne fut qu'après une dernière séance de vingt-deux heures que fut choisi le juge Parker. M. Henry-G. Davis est le candidat à la vice-présidence.

Les conventions séparées, les comités nationaux engagent la bataille. On se bat à coups de conférences multipliées, de brochures entassées et de... millions.



M. Henry-G. Davis, candidat démocrate à la vice-présidence.

Savez-vous ce que coûte, aux deux partis, une élection présidentielle? 75 millions de francs, d'après l'évaluation de la Fortnightly Review, en 1896; 125 millions de francs, d'après celle du Herald, en 1900. Pour admettre ces chissres, qui nous paraissent en France un peu fantastiques, pensez que les partis américains ont à travailler » une masse de 16 millions d'électeurs. De cet argent, dépensé, au reste, tout entier sans nul contrôle, le plus clair s'en va aux milliers d'orateurs enrôlés par les comités nationaux et les comités régionaux; les speakers reçoivent 550 francs par semaine pour leur éloquence, 40 francs par jour pour leurs frais. En 1900, dans les trois derniers mois avant la désignation des électeurs présidentiels, ils ont dévoré la somme

ronde de 55 millions. En novembre, seulement, s'ouvre la période officielle de l'élection

La Constitution, en effet, n'a prévu ni conventions ni comités; elle ne connaît que les électeurs présidentiels. Chaque Etat nommera, suivant le mode prescrit par sa législation, un nombre d'électeurs égal à la totalité des sénateurs et des représentants que l'Etat a le droit d'envoyer au Congrès. (Art. 2.) Si les Etats — qu'ils comptent 100.000 habitants comme le Wyoming, ou 7.100.000 comme le New-York — ont tous le même le nombre de leurs députés ou représentants varie d'après le chiffre de leur population. Le chiffre de leurs électeurs présidentiels varie donc dans la même proportion. L'Etat de New-York en compte 39. le Wyoming 3. Notre carte donne l'exacte répartition des



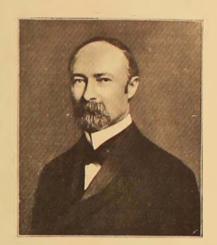
M. Parker, candidat democrate à la présidence.



élection à deux degrés et les prescriptions de la Constitution, il est permis M. Roosevelt, candidat républicain à la présidence. de dire que le président américain est

élu directement par le peuple. C'est parce que les électeurs présidentiels ne sont pas libres de voter pour les candidats qui ont leurs préférences; ils sont tenus, non par une loi, ni par une règle écrite, mais par un usage auquel personne n'a dérogé jusqu'ici, de voter pour le seul candidat choisi par la convention nationale de leur parti. Leur mandat, comme nous disons, est impératif. Le soir du 8 novembre, le nouveau président sera élu en fait. Et pourtant, comme nous l'avons dit en commençant, les opérations officielles de l'élection seront loin d'être terminées. Ce ne sera que

deux mois plus tard, « le deuxième lundi de janvier », que les électeurs présidentiels seront convoqués dans les capitales de leurs Etats respectifs pour voter ensin. Ce ne sera qu'après un nouveau délai d'un mois, « le deuxième mercredi de février », que leurs suffrages seront dépouillés, à Washington, en présence des membres des deux Chambres. Pour que l'élection soit acquise, la majorité absolue est nécessaire. Fait-elle défaut? Une nouvelle procédure intervient : la Chambre des représentants, votant par exception par Etats (une voix par Etat), est appelée à choisir le président parmi les trois candidats qui ont eu le plus grand nombre de suffrages. La majorité absolue est également nécessaire dans ce vote. Si elle ne peut être obtenue avant le 4 mars, le vice-président sortant devient de droit président de la Confédération. Enfin, le 4 mars, le président est installé. Sur les marches du Capitole, à Washington, devant

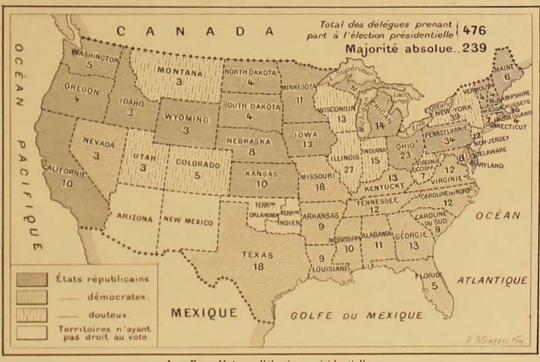


M. Charles W. Fairbanks. candidat républicain à la vice-présidence

une foule immense, il prête serment à la Constitution. L'élection est terminée. Le premier acte s'est déroulé dans les premiers jours de juin, le dernier acte se déroulera dans les premiers jours de mars prochain.

Dans la bataille dont les échos parviennent en Europe, qui vaincra? Les démocrates longtemps ont occupé le pouvoir, depuis 1789, année de l'entrée en fonctions de Washington, jusqu'en 1861, année où les républicains, dont le parti s'était formé vers 1857, triomphèrent avec Abraham Lincoln. Ces derniers ont su se maintenir jusqu'ici, sauf de 1884 à 1893, où leurs adversaires ont réussi, avec M. Cleveland, à conquérir la Maison-Blanche. Les démocrates l'emporteront-ils, cette fois, contre le

républicanisme impérialiste de M. Roosevelt? Les chances semblent s'égaliser, ou presque, bien que la cote des paris fasse le candidat républicain nettement favori. Les Etats dont le vote est à peu près certain donnent aux républicains 183 voix, aux démocrates, 162. Pour avoir la majorité absolue (239 voix), les républicains doivent donc conquérir 56 voix, leurs adversaires 77. La victoire dé-pend des Etats considérés commedouteux, et, surtout. du groupe du Centre, le Wisconsin, l'Illinois, l'Indiana (55 voix à eux trois), et de l'Etat-Empire, le New-York (39 voix). Cesquatre Etatsont voté en 1802 pour le démo crate, en 1896 et en 1900 pour le républicain. Combien de voix vaudra à M. Parker dans ces Etats l'abandon si net du bimétallisme de M. Bryan, le candidat démocrate de 1896 et de 1900? — C'est tout le secret de l'élection de 1904. GASTON ROUVIER.



Les Etats-Unis et l'élection présidentielle.



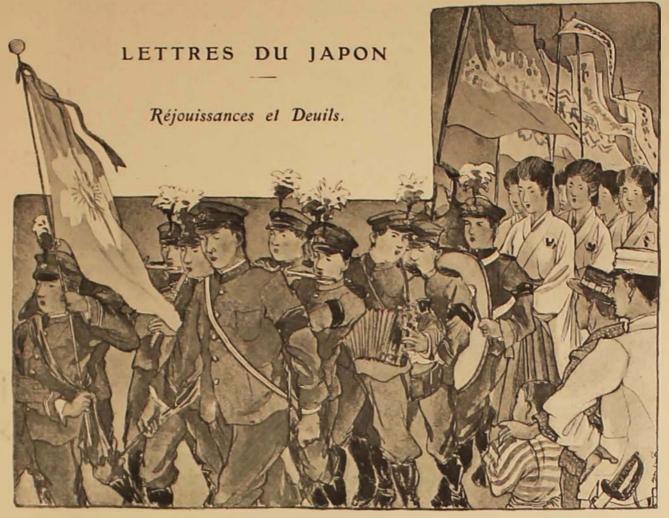
represident de la mononçant son discours en scance solennelle dans le grand amphithéatre de la Sorbonne, Ballot-Beaupré, premier président de la Cour de cassation, Dersin Japres nalure, de Georges Scott - Voir l'ar Z CENTENAIRE DU CODE CIVIL.



AU SALON D'AUTOMNE

Les toiles s'y alignent, non pas en rangs pressés, unnombrables, comme aux grands Salons du printemps, mais judiciensement espacées; les sculptures, les objets d'art s'érigent sur des socies isolés et dispersés dans les salles de peinture : les œuvres des exposants se présentent ainsi mieux en vuleur. Mais, hêtas! l'effet total en est-il plus heureux? Les couples de petits bourgeois qui, désireux de s'initier une fois aux ivresses de l'art pur, se sont bravement démunis d'une pièce blanche, avancent d'étonnement en inquiétude. Que voient-ils? Tels maîtres incontestés de la peinture et de la sculpture modernes sont représentés là par des esquisses ou des ébauches datant évidemment de leur toute première enfance; quant aux jeunes, aux invonnus, ils semblent, pour la plupart, vouloir se révêler par une combinaison inattendue de l'ignorance la plus absolue des arts du dessin avec l'audace la plus folle. En quoi le tourniquet de la porte d'entrée n'était il qu'un traquenard? L'œil

méfiant, la bouche amère, nos petits bourgeois hâtent le pas vers la porte de sortie. Autour d'eux, des « esthetes », facilement reconnaissables à leur dédain de toute harmonie dans la toilette, s'enthousiasment au contraire, le geste exubérant, le coup de pouce éloquent, ou's'abiment dans une stupeur béate, admirative, devant des loites auxquelles leur imagination généreuse prête une illusoire richesse de formes et de couleurs; des jeunes femmes, des jeunes gens, heureux bénéficiaires d'une varte de faveur, rient, franchement amusés — trop insoucieux sans doute de la valeur de quelques belles œuvres perdues dans l'ensemble — tandis que le gardien de céans, sous sa livrée, se demande ce qu'il lui convient de faire à l'égard de ces derniers visiteurs : les mépriser pour leur manque de respect envers les productions à la garde desquelles il est préposé... on les envier parce qu'ils ne sont pas astreints à dissimuler leurs sentiments.



La "musique" — flûtes, accordeons, grosse caisse — précédant, à Tokio, les cortèges funebres des soldats morts en Mandchourie. — D'après une aquarelle japonaise.

de Port-Arthur ou la capture de Kouropatkine, le Japon nage dans un océan de drapeaux, invite certaine à la victoire.

Certain manager de certain grand hôtel, pour parler le style des dépèches japonaises, faisant appel à des sentiments d'un ordre inférieur à ceux du patriotisme, continue à faire insérer depuis deux mois, dans les colonnes de tous les journaux, l'annonce d'un grand banquet pour lequel tous ses marmitons se surpasseront, paraît-il, au jour de la prise de Port-Arthur. Il ne dit point que le festin sera gratuit : ce serait trop de bonheur.

Vous pouvez juger, par là, de quels vœux ardents tous les cœurs et tous les estomacs appellent la réalisation de cet incomparable événement.

LE RETOUR AU FOYER

Tokio, 16 septembre 1904.

Comme tous les ans, l'automne est revenu avec son ciel bleu, ses limpides journées de soleil. Les rizières commencent à jaunir; la récolte s'annonce exceptionnelle et le paysan se frotte les mains. Il n'a pas l'air triste, bien que sa cabane soit veuve d'un ou deux enfants. Le riz a été planté sans eux, il sera récolté et mangé sans eux. Qu'importe? Ils se battent pour l'empereur, ils meurent pour le pays, il n'y a point là de quoi s'attrister.

Mais c'est nous, Européens, qui voyons d'un autre œil et d'un autre cœur ces speciacles. Ils partaient en chantant, les soldats de première ligne, au cœur de l'hiver dernier; les acclamations des foules les accompagnaient le long des voies ferrées jusqu'au jour de leur embarquement. Vinrent ensuite les réservistes, les soldats auxiliaires, et ceux-là n'eurent plus sur leur passage que les vivats des enfants de l'école dressés à cet effet. Aujourd'hui, ce sont les hommes de l'armée territoriale, immense réserve de braves gens inutiles, qui succèdent sans relâche aux premiers, dans l'indifférence générale.

Les vivats et les clameurs vont au-devant de ceux qui reviennent au foyer. Et ils rentrent en files serrées, entassés dans des wagons comme des colis sans valeur, sans discontinuer ni le jour ni la nuit.

PRÉPARATIFS DE FÊTE

Tokio, 10 septembre 1904.

La victoire de Liao-Yang n'a pas pris la population japonaise au dépourvu.

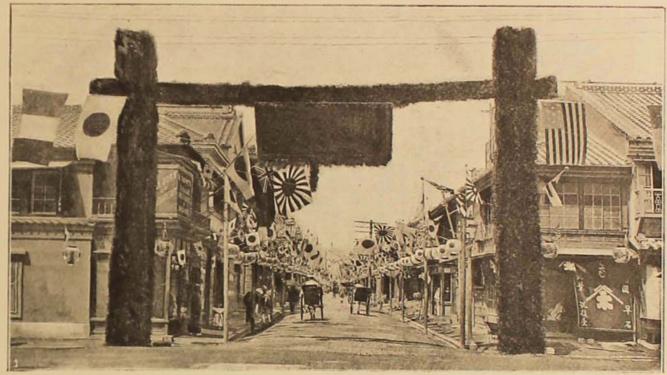
Depuis des mois, des arcs de triomphe étalent dressés, la verdure y avait même séché plusieurs fois. Les guirlandes de lanternes et de lampions avaient essuyé tous les coups de vent depuis le mois de juin: tout cela en vue de la prise de Port-Arthur.

Mais cette endiablée citadelle s'obstinait à ne pas tomber et les préparatifs embellis chaque jour d'un nouveau détail finissaient par prendre, le long des rues, une allure vieillotte, relapée, moqueuse.

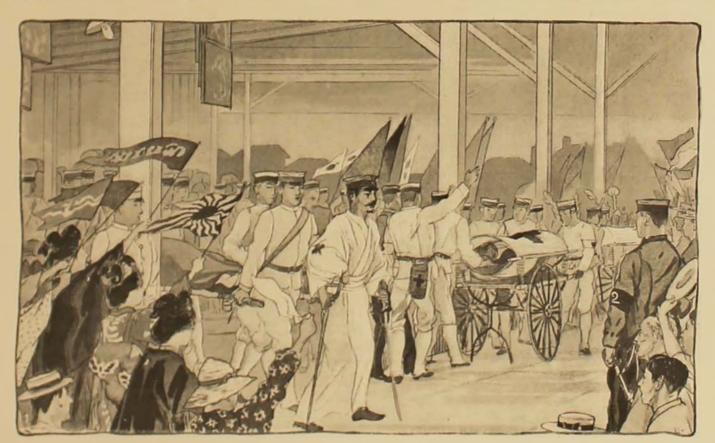
Lorsque, enfin, Liao-Yang vint sauver la situation et la face de ces décors, la population voulut se venger de sa méprise et de sa longue attente. Elle a mis une sorte de rage dans la distribution des drapeaux en papier. Dans tout le Japon on aurait cru passer sous des allées couvertes.

Les feux d'artifice ont été plutôt modérés; la poudre coûte cher. Par contre ç'a été une orgie, une débauche de processions et de fanfares; pendant une semaine entière, l'air était sursaturé de bruits de mirlitons et de grosses caisses. La nuit même n'apportait aucune trêve à ces orphéonesques manifestations dont on ne peut se figurer le primitif et la monotonie.

Enfin, nous voilà en palx pour quelque temps. Mais on s'est bien gardé de toucher à un arceau, à un fil de for, à une guirlande. En attendant la prise de Moukden, la chute



Arc de triomphe préparé, à Yokohama, pour la prise de Port-Arthur et utilisé pour la victoire de Liao-Yang



Debarquement d'un convoi de blesses à la gare de Shimbashi (Tokio). - D'après une aquarelle japonaise,

J'ai assisté à quelques-uns de ces débarquements de blessés et de malades. Les uns sont amputés d'un membre, d'autres n'en ont plus; quelques uns sont troués de blessures par tout le corps-Ensin, un grand nombre reviennent même sans l'auréole des martyrs, épuisés par la dysenterie ou le beri-beri (ou kakké). C'est lamentable.

Mais ce qui l'est bien plus encore, c'est l'accueil étourdissant à la fois et sans pitié qui leur est fait. La vanité a desséché le cœur nippon, s'il a jamais existé. Flûtes, tambours, drapeaux, banzais, rien ne leur est épargné. La gloriole d'une victoire aussi chèrement achetée que celle de Liao-Yang, par exemple, a rendu le peuple insensé.

J'étais à Osaka, à cette occasion. Les rues ne désemplissaient pas de groupes orphéoniques, de populace hurlant sans conviction, mais non sans vigueur. Tout à coup deux trains de blessés entrèrent en gare. Par la portière des wagons entr'ouverts à cause de la chaleur, on put voir d'un coup d'oil de pitoyables loques humaines.

On chuchotait à l'oreille que c'étaient là les revenants d'un téméraire assaut devant Port-Arthur, écrasés par des pierres après l'épuisement des munitions.

Au lieu de s'arrèter avec respect, de taire les horribles cacophonies de leurs fanfares, les tourbillons de gens en fête passèrent en les redoublant. Cette gaieté stupide me glaça le cœur.

Certes, les Japonais sont humains, mais leur humanité paraît être de commande. Je voudrais



Le pavoisement d'une grande rue, à Yokohama, à la nouvelle d'une victoire.

un peu plus de pitié et pas tant de raideur dans le service de leurs hôpitaux. Et, pour prouver que je ne dénigre pas méchamment les Japonais, je m'appuie sur le Nichi-Nichi, journal semi-officiel, qui se plaint amèrement de la différence apportée au traitement des blessés et des malades de maladie.

Les premiers sont fêtés, entourés, gâtés. Les seconds, personne n'y prend garde. La raison en est bien simple. Une banale dysenterie, le choléra ou le kakké sont des choses que tout le monde peut avoir. Mais une estafilade ou un trou de balle! A la bonne heure, voilà qui porte bien haut l'honneur du pays!

Et je plaignais ces pauvres malades qui rentraient par milliers, et je plaignais aussi les blessés que la fanfare accompagne jusqu'à la porte de l'hôpital où ils entrent pour y mourir, oubliés sous le flot des nouveaux arrivants.

Les plus heureux sont encore ceux qui ne rentreront plus at home. Leurs os reposent là bas en Mandchourie, mais leur à me revient sûrement pour assister à l'apothéose de leur nom, pour écouter les funambulesques concerts dont on les gratifie à l'annonce de leur mort.

Si l'on mesure la gloire par le degré de bruit que l'on fait, les mânes des soldats morts doivent être satisfaits. Je dis bruit et non pas musique, car ces funérailles militaires, misérable caricature de nos usages, ne ressemblent à rien, sinon aux sauvages concerts que les Hottentots doivent donner, sans doute, au clair de lune.

Des équipes ont été formées dans ce but. Le costume militaire, sans oublier le plumet, est de rigueur; les sandales de paille et les longs bas noirs, seuls, font exception. Parfois, des jeunes filles accoutrées en nurses de la Croix-Rouge ou simplement vêtues du fakama national, suivent respectueusement les musiciens, dont les instruments sont invariablement la flûte de fer-blanc, l'accordéon et la grosse crisse.

En dehors de ces morts, dont le nombre se multiplie terriblement, on serait heureux de savoir approximativement combien de malades et de blessés sont déjà revenus au Japon. Bien qu'on ait pris toutes les mesures pour empêcher de le savoir, certains calculs

détournés peuvent en donner une idée.

Par exemple, Tokio soigne en ce moment 7.000 invalides de la garde impériale et de la 1° division. Si l'on admet qu'il en reste un certain nombre en Mandchourie ou dans les hôpitaux voisins du débarquement, qu'il en est guéri un certain nombre, nous pouvons flier à 10.000 le nombre des impotents pour ces deux corps d'armée.

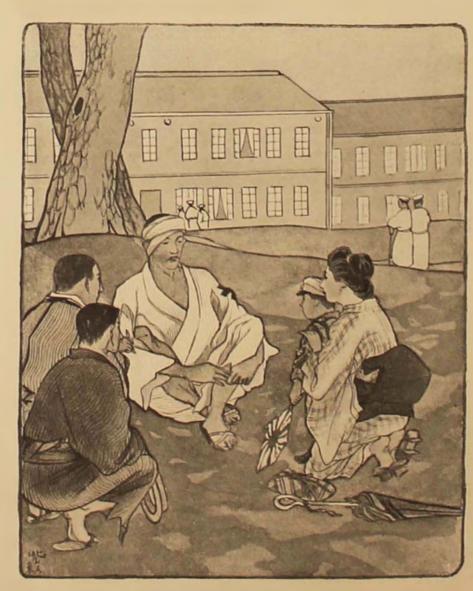
Une étude analogue faite à Osaka pour le 4' corps, à Nagoya pour le 3', à Kanazawa pour le 9 nous amène à des conclusions identiques. Autrement dit les douze corps d'armée opérant sur le théâtre de la guerre ont au moins 5.000 blessés ou malades chacun en moyenne, ce qui donne un total de 60.000.

Les morts, cux, on n'en saura le nombre qu'après la publication des pertes devant Port-Arthur. Pour le moment, je crois être bien au-dessous de la vérité en le fixant à 20,000.

Si l'on accorde aux Japonais d'avance la prise de Port-Arthur et qu'on arrête là la première partie d'une guerre qui sera longue, en admettant qu'ils perdront encore 20.000 hommes devant la forteresse ou jusqu'à Moukden, cela fait 100.000 hommes de moins sous les drapeaux japonais. Et 100.000 hommes de première ligne, c'est un chiffre énorme et peut-être une perte irréparable.

fe sais bien que les malades et les blessés n'ont qu'un désir : repartir au front et donner ce qui leur reste de forces et de vie. Cet indomptable patriotisme est admirable, mais il n'ajouters pas un appoint bien sérieux aux forces encore disponibles.

J.-C. BALET.

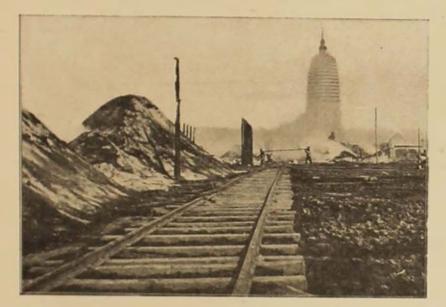


Première entrevue d'un blesse convalescent avec sa famille dans le jardin de l'hôpital de la Croix-Rouge à Shibuya-Mura. — D'après une aquarelle japonaise.



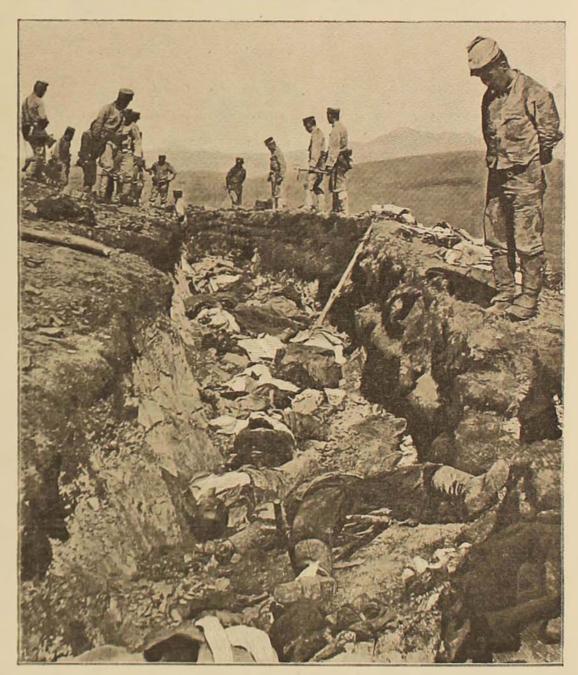
LE MONT CHOU-CHAN, OU LE 1° CORPS SIBÉRIEN (général Stackelberg) FUT AUX PRISES AVEC L'ARMÉE DU GÉNÉRAL OKU

« Il fut le centre de la mêlée ; autour de lui, deux jours et deux nuits, la bataille fit rage ; ceint de canons, de, tranchées profondes abritant des régiments entiers, il dut paraître aux Japonais comme une montagne maudite, tuant tous ceux qui l'approchaient. » (Récit de la bataille de Liao-Yang dans le « Temps » du 3 novembre.)



Liao-Yang évacué par les Russes: à gauche de la voie, tas de blé incendiés.





Après l'évacuation de Liso-Yang: munitions et matériel détruits et abandonnés. Une tranchée pleine de cadavres russes sur le mont Chou-Chan. — Phot. prise le lendemain du combat



LE CHA-HO
Devambez. RETRAITE SUR

Denin original par André EN



Le monument d'Armand Silvestre, à Toulouse. Phot communiquée par M. Tastavin

Documents et Informations.

LE MONUMENT D'ARMAND SILVESTRE Qu'on raille les Toulousains, - et l'on ne s'en est pas fait faute. - il est, du moins, un mérite qu'on ne leur saurait contester : ils ont le culte inné et quasi superstitieux des arts et des lettres; ils gardent et témoignent une reconnaissance infinie à quiconque, dans l'un de ces domaines, conquit la moindre gloire dont l'éclat pût rejaillir sur la citémère. Ils ont, au Capitole, leur « salle des Illustres o, et d'innombrables statues, des hustes plus nombreux encore perpétuent, sur leurs places, dans leurs édifices, le souvenir des enfants, artistes ou poètes, dont Toulouse

Ils viennent d'inaugurer un monument à Armand Silvestre, qui d'ailleurs était né à Paris et ne le niait pas, mais qui aima Toulouse au point de laisser croire volontiers qu'il « en était », qui y mourut en 1901 et qui y dort son dernier sommeil.

Ce monument est très simple : une statue en bronze, de grandeur naturelle, du poète de Grisélidis et des Ailes d'or, s'enlevant sur une stèle au sommet de laquelle se posent la lyre symbolique et la couronne de laurier. Mais cette statue est l'œuvre du bon sculpteur Théodore Rivière, qui connut et alma beaucoup Armand Silvestre et l'a fait revivre dans une effigie d'une criante ressemblance, en une pose familière et étonnamment vraie. Et c'est, très certainement, l'un des portraits les plus réussis que nous ait donnés, depuis longtemps, la statuaire contemporaine.

LE MONT-DE-PIÉTÉ DE PARIS.

Voici quelques chiffres intéressants, extraits du compte rendu des opérations du Mont-de-Piété de Paris pendant le dernier exercice (1902)

Les engagements ont porté, en 1902, sur 1.118.349 objets dont 686.490 bijoux.

Les sommes prêtées ont atteint leur maxiium, comme toujours, en octobre : elles se sont élevées à 50.061.663 francs. Le chiffre le plus faible, 47.787.793 francs, a été obtenu en janvier.

Quant aux articles en magasin, le nombre le plus élevé, 1.531.195, se trouve en août et le nombre le moins élevé, 1.488.752, en juin.

La moyenno du prêt a été de 34 fr. 88 et celle des objets vendus n'a été que de 15 fr. 55. Il ressort de là que les marchands ayant des reconnaissances pour objets d'une certaine valeur ne laissent plus vendre ces objets, mais préfèrent les dégager.

Le minimum des prêts, fixé à 3 francs, ne permet pas de recevoir, en raison de leur insuffisance, tous les gages présentés. C'est ainsi que 61.782 ont dù être refusés en 1902. D'autres gages, trop encombrants, ont été egalement refuses. A remarquer aussi que les vêtements, autrefols acceptés, sont maintenant très souvent refusés pour insuffisance de

confection. La moyenne du prêt sur engagement de de 1 528 francs.

Les 103-763 articles vendus après un délai tion est coupable : les marchands essayent

produit une recette de 2.559.928 fr., donnant aux emprunteurs des bonis s'élevant à 621.137 francs.

Certains articles restent dans les magasins pendant trente, quarante et même cinquante ans.

Le nombre des bicyclettes déposées au Mont-de-Piété augmente d'année en année. Au 1" janvier 1903, il y en avait 7.300 en magasin.

Chaque année, on engage environ 350.000 montres et plus de 60.000 alliances et, renseignement fort curieux, chaque emprunteur possède, en moyenne, onze reconnais-

Rappelons qu'aux termes de la loi du 25 juillet 1891, le Mont-de-Piété est autorisé à prêter sur nantissement de valeurs mobilières libérées au porteur, sans que le montant du prèt puisse excéder 500 francs par opération et par emprunteur; les avances consenties varient de 80 à 60 o/o seulement suivant les valeurs.

Le nombre des nantissements déposés en 1902 a été de 28.381, repré sentant un capital de 7.092.684 fr. La moyenne du prêt se monte à 249 fr. 90. La durée moyenne des

prêts est de 298 jours pour les gages corporels et de 262 jours pour les valeurs mobilières. Une longue expérience a montré que les opérations du Mont-de-Piété sont d'autant moins nombreuses que les temps sont plus difficiles et, comme toutes les classes de la société s'adressent au Mont-de-Piété, ce serait une grande erreur que de le considérer comme le « thermomètre de la misère »

UNE EXPOSITION DU CHARLATANISME.

Il se tient actuellement à Breslau une exposition assurément originale : une exposition du charlatanisme! Cette exposition a été organisée, à l'occasion de l'assemblée des naturalistes et des médecins allemands, par la Société allemande pour la lutte contre le charlatanisme. On y rencontre d'abondants documents et pièces à conviction, tels que réclames des charlatans (Kurpfuscher) et fabricants de remèdes secrets, méthodes diverses de cure sans poison ou sans opération, théories de la médecine naturelle, doctrines du mysticisme et du scientisme.

On sait que l'Allemagne est vraiment la patrie du médecin charlatan, car le métier de guérisseur y est libre; l'usurpation du titre de médecin tombe bien sous le coup de la loi, mais il n'y a pas d'exercice illégal de la médecine.

L'exposition de Breslau donne des statistiques qui montrent à quels résultats a conduit cette façon d'entendre la liberté des métiers à Berlin, tandis qu'en 1879 on ne comptait que 29 charlatans, on en compte, en 1904. 973, contre 3.260 médecins. A Francfort-surl'Oder, on trouve 294 médecins et 251 charlatans; enfin, dans toute la Prusse, il y avait, en 1902, 15.400 médecins et 4.104 charlatans.

La soi-disant médecine naturelle, dont le fameux abbé Kneipp fut un des représentants les plus connus, occupe une très grande place dans cette exposition. Il s'agit là en effet d'une véritable doctrine qui a ses traités et presque sa bibliothèque. On aura une juste idée du succès de l' « application de l'eau », quand on saura que le nombre d'exemplaires de traités et de manuels de la Thérapeutique naturelle, vendus pendant les quinze dernières années, représentait une somme de 17.500,000 francs! Cer tain ouvrage s'est vendu à plus d'un million d'exemplaires.

A côté des livres et des brochures, on trouve aussi des collections de remèdes secrets, dont les titres ne manquent pas de gaieté : tels l' « huile pour entendre », le « sel gastrique universel». La cau électrique négative » et enfin des appareils également réjouissants : l'audiphone invisible, la croix de Volta, le masque antiépidémique, les chaînes antigoutteuses, etc.

Avec les vieux livres de charlatans et une collection d'amulettes et de fétiches de tous les pays et de tous les âges, un psychologue avisé pourrait trouver là d'amples matériaux pour une histoire complète du charlatanisme.

LA PALSIFICATION DES ŒUFS.

Le public anglais - et peut-être en est-il de même en France - ayant l'idée que les œufs de teinte brunâtre sont supérieurs aux œufs tout blancs, les marchands d'œufs de matelas a été de 11 fr. 30. Les prêts de cette l'autre côté de la Manche ont, depuis assez nature sont supérieurs à la valeur des objets, longtemps, pris l'habitude de falsisser les car la vente de 187 matelas a laissé un déficit œus blancs en leur donnant artificiellement une coloration brundtre. Evidemment, l'inten-

de dix-huit à dix-neuf mois ont | de frauder en faisant croire au public qu'ils | consul général du Transvaal à Paris, il s'es lui vendent un article supérieur à l'article courant. Mais, dans le fond, tout le monde est dupe en cette affaire : les marchands aussi bien que le public. La vérité est que la coloration de la coquille n'indique rien au point de vue de la valeur de l'œuf; c'est simplement affaire de race. Il y a des races de poules qui pondent en brun, en café au lait; d'autres pondent en blanc. Mais, sous ces coquilles de teinte différente, il n'y a guère qu'un même œuf. Le contenu reste constant le contenant ne donne pas de renseignements sur la valeur de ce qu'il renferme. Ce n'est pas à dire, toutefois, que les œufs ne présentent pas des différences de valeur alimentaire. Il y a certainement de ces différences mais on ne peut être renseigné à leur égard par la différence de couleur de la coquille. Il faut ouvrir l'œuf pour posséder un élément d'appréciation, et cet élément, c'est la couleur du jaune. L'œuf dont le jaune est de couleur jaune plus ou moins pâle est certainement moins nourrissant que l'œuf dont le jaune passe à l'orangé. Les œufs produits par les poules urbaines, généralement mal logées et peu aérées, ont d'habitude le jaune très clair : les poules de campagne donnent des œufs à jaune fortement coloré, de nuance orangée. La plupart des oiseaux sauvages pondent des œufs avant aussi le jaune de couleur intense; les domestiques les pondent pâles, anémiques. La différence de couleur entre les jaunes est due aux différences de proportions de fer. Les œufs orangés en contiennent beaucoup plus que les jaunes ; aussi peut-on avec raison dire de ces derniers qu'ils sont anémiques. Et, dès lors, les œufs à jaune orangé sont ceux qui nourrissent le plus, qui fortifient le mieux; ce sont ceux qu'il faut préférer pour les enfants et les convalescents. La couleur de la coquille est absolument sans importance, celle dir jaune, au contraire, en a beaucoup. Mais on ne peut connaître cette dernière avant d'avoir ouvert l'œuf : il faut laisser agir la chance. On peut d'ailleurs aider celle-ci fortement, en préférant les œufs des poules élevées en liberté, à la campagne, à ceux des poules enfermées dans une ville. La ville, qui ne vaut pas grand'chose pour les hommes, ne vaut rien, non plus, pour les poules et leurs œufs.

L'ex-président Steijn ET L'INDUSTRIE AUTOMOBILE.

L'ex-président Steijn, le héros de la République d'Orange, est, comme on sait, notre hôte depuis quelques jours. Esprit curieux, ouvert à tous les progrès, le président a tenu à faire connaissance avec l'une des branches les 'industrie automobile.

Sous la conduite de M. Pierson, l'ancien le retour empressé du travailleur au logis,

rendu à Puteaux, aux usines de Dion-Bouton. Accompagné de Mª Steijn et de M. Deproez, qui fut son garde du corps durant la glorieuse campagne, le président Steijn a parcouru pendant plusieurs heures les immenses ateliers dont le marquis de Dion lui a fait les honneurs.

Le président s'est vivement intéressé au merveilleux outillage mécanique qui lui était présenté. Nul doute que cette visite n'ait pour la renommée et l'expansion de notre industrie dans l'Afrique du Sud, où le président va retourner dans quelques mois, la plus heureuse influence.

LE TRAITEMENT DES HUILES RANCES,

Un journal spécial de Milan vient d'indiquer un procédé économique et satisfaisant pour le traitement et la « désodorisation » des huiles rances. Ce procédé, toutefois, ne donne pleine satisfaction qu'à la condition d'être appliqué à une huile qui ne soit pas encore trop avancée dans la mauvaise voie : le traitement agit d'autant plus qu'il est appliqué à une huile chez qui la rancidité est encore peu marquée. La méthode consiste à faire passer dans l'huile un courant d'air tiède, sec et stérilisé. On introduit dans le fût des tubes en sorme de serpentins percés de petits trous sur toute leur surface et l'on insuffle de l'air parfaitement sec et stérile, ayant la température de 40° centigrades : l'air passe par les petits trous et barbote dans l'huile qu'il débarrasse de son odeur et de sa saveur désagréables.Le mieux serait de pouvoir opérer sous pression, dans des autoclaves à une atmosphère et demie de pression; mais la méthode indiquée donne déjà de très bons résultats.

L'insigne du congrès d'hygiène DES TRAVAILLEURS.

Un très intéressant congrès vient de se tenir à Paris, au Grand Palais des Champs-Elysées. Ce congrès international, qui réunissait des hygiénistes expérimentés et de nombreux délégués des chambres syndicales ouvrières, avait pour programme : l'étude des conditions du travail au point de vue de la salubrité; la recherche des améliorations à apporter aux lois spéciales déjà existantes; les moyens d'instruire la classe ouvrière des notions élémentaires d'hygiène personnelle, familiale et professionnelle.

Les congressistes avaient adopté pour insigne la réduction d'une plaquette dont nous donnons ici le fac-similé. Elle représente d'un côté l'Hygiène et l'Architecture se concertant, pour dresser les plans des ateliers et plus intéressantes de l'industrie française, avec des habitations, dans une étroite collaboration féconde en résultats bienfaisants; de l'autre,



M. Pierson M. de Dion. Président Steijn-M Steijn aux ateliers de Dion-Bouton, - Phot. Hubert.





Plaquette du Congres d'hygiène et de salubrité publique, par H. Lesebvre.

assaini et égayé. D'un symbolisme très simple et très clair, cette plaquette offre en outre un caractère vraiment artistique. Elle est l'œuvre d'un sculpteur de grand talent, M. Hippolyte Lesebvre, prix de Rome, qui obtint la médaille d'honneur au Salon de 1902 pour son beau groupe : les Jeunes Aveugles.

Le Mouvement littéraire

Les Souffles libres, par Lucien Paté (Lemerre, 3 fr. 50). — Mon Carnet, par Silvain, avec préface de Jules Claretie (Lemerre, 3 fr. 50). — Le Chemin blanc, par Emile Ripert (Fasquelle, 3 fr. 50).

Les Souffles libres.

Qui veut respirer un peu d'air pur peut prendre le volume de M. Lucien Paté. Avant de dire tout l'art du poète, je tiens à marquer la noblesse morale des Souffles libres. Là, pas une tache, pas l'ombre d'une laideur; M. Lucien Paté se montre animé des plus belles passions; il aime sa petite patrie, la Bourgogne, avec la Saône bordée de peupliers, et sa grande patrie, la France, qu'il a si bien chantée dans un Toast aux Canadiens; ses sentiments se répandent, naturellement, sans ostentation, dans ses vers. Idéaliste, comment n'adorerait-il pas son grand compatriote, celui-là qui dort à Milly, qui a promené son génie à travers les vignes de Saint-Point et entendu les arbres d'automne gémir sur les collines de Saint Sorlin & Qu'on laisse Lamartine reposer en paix au milieu des bergers!

Les pasteurs sont siers de la gloire, Tu peux dormir au milieu d'eux Leur cœur vaut mieux pour le mémoire Que les Panthéons hasardeux.

Et cependant celui qui a écrit ces Souffles libres et qui n'exprime que ses tendresses a passé son enfance loin de la patrie : mais il n'a retenu des jours d'exil que le souvenir et l'amour des lacs visités et qu'il préfère infiniment à la grande mer f

Lisez ce sonnet

Les partis sont aux mains, le vent souffie en Malheur sur la cité! Malheur sur la maison!

Si pour tot l'Apre exil, plus dur que la prison, Hérisse les caillous de la route muette,

Ne porte pas la plainte à la mer inquiète. La mer est un abime où dort la trahison; Ne va pas aux forets qui n'ont pas d'horizon : Leur ombre, deuil sur deuil, accablerait ta tête l Marche vers la montagne où le calme t'attend! Là sont les lacs profonds sous le ciel éclatant. Assieds-toi sur le bord dans ta mélancolio

Un charme tout-puissant monte de leur cristal, Vous caresse, vous prend, et l'exilé s'oublie A les trouver plus beaux que le pays natal!

Quelle petite merveille d'anthologie Jusqu'au trait final

. . Et l'exilé s'oublie A les trouver plus beaux que le pays natal, il n'y a pas un mot qui n'ait la belle précision qu'exige le sonnet. Je pourrais encore tirer d'autres morceaux aussi délicieux que celui-là du livre de M. Lucien Paté, et entre autres : les Filles

Les filles de marins font rêver des sirènes, Qui captivaient jadis, au fond des océans, Du charme ensorcelant de leurs voix souve-

Les passagers surpris qu'attiraient leurs bras |blancs |

Mais je suis obligé de me restreindre, malgré moi, aux limites voulues. En même temps qu'il s'attache aux douces choses, comme la petite et la grande patrie, le poète, discret, délicat, peu ami des violentes déclamations, se réfugie aussi dans cette autre patrie, plus petite encore et plus intime que la province: la famille. Il se rappelle ses douleurs pa-

L'enfant pour qui la vie eut des heures si brèves A deux pas devant moi, jouait aux bords des

Et, avec quelle mélancolie dans les Asters, il revient sur le jour, sombre entre tous, où il perdit sa mère !...

La poésie semblait morte ou se bornait à de pales imitations. La voilà toute vivante, et comme ressuscitée, dans ce volume sincère, attendri, qui nous ravit par son art exquis et nous rend meilleurs par son inspiration indépendante

Mon Carnet.

Le talent littéraire et l'esprit ne manquent pas à la Comédie-Française. Coquelin cadet, Truffier, Baillet ne sont pas seulement de parsaits interprètes des classiques et des modernes, mais savent tenir la plume avec maestria. Voici encore Silvain, prenant place dans le groupe des comédiens-auteurs et s'y distinguant. Il vient, dans un livre, de verser son carnet, lequel contenait des sonnets de son cru et quelques pièces à lui adressées par des amis, comme Silvestre, Paul Arène, François Fabié, Jean Aicard. C'est un Provençal que ce Romain qui sait, à certaines heures, se draper dans le manteau d'Auguste; il est du Midi et surtout de Paris par son tour de phrase et de pensée. Charles Frémine, ayant eu la joie d'entendre Silvain déclamer sa Forêt qui chante, le poète-comédien lui envoya, par-dessus le marché, ce sonnet bien caractéristique:

Les vers se vendent à la livre; Leur nombre va toujours croissant; Oui donc les lit, qui donc les sent Lorsque l'éditeur nous les livre?

Prisonnière au fond de ton livre, Ta forêt dort; mais, en passant, L'ardeur de mon souffle puissant Parfois l'exalte et la délivre;

Devant la foule qu'un frisson Saisit dès qu'elle entend le son De ma voix émue et touchante,

Le bois s'anime, il apparait! Si tu fais la Forêt qui chante. Moi, je fais chanter la forêt.

De l'esprit, avec de la sensibilité, des pointes d'arbustes un peu humides de rosée, des parfums travaillés mêlés à des odeurs de lavande, beaucoup d'originalité franche et d'habileté en même temps: franche et d'habileté en même temps : rire par l'imprévu des situations et la bonne voilà ce qui marque Mon Carnet. Nombre humeur du dialogue. Ce serait aller trop loin

vers de Silvain, amant alterna Camenæ. mande aussi par la nouveauté du sujet, mais Aussi, sans renoncer à ses antithèses, les lamentent-ils comme les bergers lamentaient autrefois le trépas de Daphnis. Il y a parfois un écho des églogues de Virgile dans la poésie de cet artiste, ami des rivières et des oiseaux. Un In memoriam à Paul Arène se termine ainsi :

Nos petits-fils diront tes récits et tes vers Tant que vivront les flots d'azur, les figuiers verts

Et le concert strident de tes sœurs les cigales.

N'y a-t-il pas là comme une heureuse réminiscence du poète latin : « Tant que les abeilles se nourriront de thym, les cigales de rosée,... vivront tes louanges, d Daphnis » ?

Le Chemin blanc.

M. Ripert se permet certaines licences avec la prosodie; volontiers il fait rimer des singuliers avec des pluriels, ne tient aucun compte de l'hiatus, ni du repos que doit prendre, au milieu de sa marche, l'alexandrin. Ce sont des santaisies assez répandues parmi les nouveaux poètes, mais que, toutefois, nous n'avons rencontrées ni dans les Souffles libres, ni dans Mon Carnet. Pourquoi enlever au vers français ce qui est si utile pour le distinguer de la prose, pour lui donner une musique plus sonore ou plus caressante? Cette réserve faite, je suis obligé de reconnaître à M. Ripert des dons d'originalité, de coloris juste et vif, de fine observation qui méritent d'attirer l'attention sur le Chemin blanc.

Ce qui marque singulièrement l'œuvre de M. Ripert, c'est qu'il ne s'abandonne jamais à un thème vague, à un sujet à développer. Tout part de ses visions personnelles et des sentiments qu'il en a éprouvés. Provençal, mais dans les tons doux, dans les nuances grecques, il visite de temps à autre le pays natal, en revoit avec attendrissement les oliviers, en écoute les cigales et les grillons, en [admire les lauriers roses. Encore une fois, ce n'est pas une Provence ardente, brůlée, qu'il va chercher là-bas, mais un pays où le ciel est d'un azur transparent et où souffle de la mer une tiède haleine. Il note ses émotions, mais discrètement, en particulier quand il retrouve son ancienne petite ville, aimée comme une

J'allais, je revoyais les pauvres maisons rousses Sous le soleil, avec leur toit jauni de mousses, Et, devant moi, volait le passé retrouvé Comme un flot de poussière en marchant

[soulevé; Et vous montiezainsi en essaims impalpables, O souvenirs, des vieux platanes vénérables, Des jardins clos, des marronniers, des chemins

blancs, Et moi, j'allais, dans l'ombre hâtant mes pas [tremblants,

Et je marchais, grave et muet, avec la crainte Qu'elle ne s'éveillât soudain, la ville éteinte; Car ce qui me plaisait, ce soir-là, seulement, C'était de m'approcher d'elle très doucement Pour mettre, sans troubler sa rêverie altière. Un baiser sur le front de la bonne grand'mère.

Le Chemin blanc abonde en exquises et ingénieuses peintures comme celle-ci. Cependant d'autres ne les valent pas et les dans un ton éloigné au moment où la sonnette déparent un peu; elles manquent, non pas d'ingéniosité, mais de netteté. Malgré ses défaillances, le Chemin blanc contient assez de beautés pour qu'on le signale parmi les meilleurs volumes poétiques de l'année 1904.

E. LEDRAIN.

LES THÉATRES

MM. Hennequin et Paul Bilhaud viennent de remporter un très vif succès au théâtre des Nouveautés. La Gueule du loup est peutêtre le plus joli vaudeville que l'on ait donné à Paris depuis longtemps. Sans jamais tomber dans la farce, il provoque à chaque instant le des amis sont morts qui répondaient aux de dire que cette aimable pièce se recom-

l'esprit inventif des auteurs en a singulièrement rajeuni les épisodes. Ces jeunes femmes du monde qui affrontent si légèrement la gueule du loup, représentée par une garçonnière où l'on entre comme dans un moulin. le théâtre nous a appris depuis longtemps à les connaître; on nous a rarement dépeint avec autant de vérité leur « état d'âme » et le peu de consistance de ce qu'elles appellent leur vertu. Les deux maris valent moins encore : ils trompent leurs femmes et se laissent tromper par elles avec une désinvolture toute moderne; seule la trahison de leurs maitresses les indigne au point de leur arracher quelques cris de jalousie. La pièce est supérieurement jouée par Me" Berthe Cerny et Carlix, par MM. Noblet, Germain. Torin et Landrin, qui forment un ensemble parfait.

NOTRE SUPPLÉMENT MUSICAL

L'auteur de l'Offertoire que nous offrons aujourd'hui à nos lecteurs, a maintenant sa statue à Paris en face de l'église Sainte-Clotilde dont il tint pendant de longues années les grandes orgues. Et les concerts Colonne ont sait leur réouverture par une séance entièrement composée des œuvres de ce maître. Hommage bien légitime rendu à la mémoire d'un des plus grands artistes de notre temps. La carrière du compositeur, que la jeune école française revendique aujourd'hui presque unanimement pour maître, fut dure, comme celle de tous les précurseurs. Ce n'est que depuis sa mort, arrivée en 1890, que son nom est devenu célèbre et que ses ouvrages se sont répandus dans le public.

Né à Liège, en 1822, César Franck commença ses études musicales dans cette ville et les termina au Conservatoire de Paris. Malgré l'admirable beauté de ses compositions, oratorios, poèmes symphoniques, symphonies, messes, pièces d'orgue, musique de chambre. il ne parvenait à vaincre ni l'indifférence du public, ni la routine des éditeurs qui lui refusaient impitoyablement ses manuscrits.

Depuis 1858, il était organiste à Sainte-Clo tilde; en 1872, il fut nommé professeur d'orgue au Conservatoire. Dans les milieux artistiques on reconnaissait bien son habileté d'instrumentiste, mais son génie de compositeur, qui, par la clarté du style, la grâce émue de l'inspiration, la perfection de la forme et l'élévation de la pensée, aurait dû toucher, des l'abord, les auditeurs, ne parvenait pas à s'ini-

Pourtant peu à peu plusieurs musiciens devinrent ses élèves, disons mieux, ses disciples et, dans la fervente admiration qu'ils vouèrent tant au génie du maître qu'à son caractère ils en firent leur père spirituel et se transformèrent en apôtres du « franckisme ». Ils sont aujourd'hui la gloire de l'école française... Nul ne nie plus le génie de César Franck. Beaucoup même font profession de l'admirer, sans le très bien comprendre. Et ceux-là seuls, peut-être, goûtent parfaitement le charme de ses œuvres, qui ont connu l'homme si sincère, si plein de foi, si courageux et si confiant dans son art quoique méconnu, si naturel, si simple et si bon.

La pièce que nous publions dans ce numéro est extraite d'un nouveau recueil en préparation chez l'éditeur Enoch; elle dut être, comme beaucoup de ses sœurs, écrite à l'orgue même pendant quelque sermon. Le temps était précieux, il fallait fixer promptement des inspirations abondantes et fugitives. Improvisateur merveilleux, Franck développait son thème avec une verve imaginative infinie, mais avec une logique non moindre et, s'il se trouvait temps de finir, l'officiant devait s'armer de patience et altendre que « le père Franck » cut heureusement conclu son offertoire ou son Magnificat.

Nous avons en outre la bonne fortune de publier, grâce à l'obligeance du grand éditeur anglais Novello, une mélodie nouvelle de M. Edward Elgar. Ce compositeur, encore peu connu chez nous, est un des artistes anglais des plus brillants. Son œuvre est déjà considérable. Il a écrit deux oratorios : Dream of Gerontius et The Apostles, dont une exécution sensationnelle fut donnée à Birmingham, en 1903; des cantales : Caractacus, king Olaf. The banner of Saint-George; des mélodies, des œuvres pour orchestres, dont plusieurs seront exécutées cette année dans nos grands concerts et permettront au public d'apprécier un compositeur particulièrement intéressant.



Un lit abandonné sur la place du village.

LA CATASTROPHE D'AIN-SEFRA. - Phot. Geiser.



Campement provisoire des habitants.

L'INONDATION D'AIN-SEFRA

On sait que la région d'Aïn-Sefra, dans le Sud oranais, vient d'être dévastée par une inondation qui a non seulement causé des pertes matérielles considérables, mais encore

les désastres.

LA DÉLATION DANS L'ARMÉE

Notre Histoire de la Semaine mentionne la fait vingt-six victimes : quatorze indigènes et sanction parlementaire immédiatement donnée

asin d'examiner sur place les mesures à pren- gnements recueillis sur de nombreux officiers mière page, un portrait inédit, et des plus

dre pour venir en aide aux sinistres et réparer par l'intermédiaire de la franc-maçonnerie. curieux, du général André, ministre de la On met également en cause le commandant guerre, appuyé au piédestal de la statue de Bernard, neveu du général André, attaché au Lazare Carnot qui crne un des salons de ministère depuis quatre ans. l'hôtel de la rue Saint-Dominique.



A LA CHAMBRE DES DÉPUTÉS. - M Guyot de Villeneuve interpellant le ministre de la guerre. - (Croquis de seance de M. Noel Dorville.)

douze Européens, entre autres Me l'abelle aux interpellations de MM. le lieutenant-Eberhart, une des personnalités les plus colonel Rousset et Guyot de Villeneuve sur marquantes de la presse algérienne.

Le 21 octobre, entre dix et onze heures du matin, une véritable trombe transformait tés. instantanément en torrents l'oued Sefra et son affluent, l'oued Moulen, dont les eaux débordées envahirent la ville et emportèrent plus de la moitié des maisons. La soudaineté de leur irruption ne permit pas à lous les habitants de fuir assez rapidement devant le fléau; on out à déplorer notamment la mort de six des petits élèves de l'école enfantino. Cependant, les soldats organisaient les secours avec autant de dévouement que d'activité et se signalaient par de nombreux actes de sauvetage. A la fin de la journée, les caux ayant baissé, laissant sur le sol une épaisse couche de limon, jonchée de débris, la population put se réfugier autour de la gare où les locaux et les wagons lui offrirent un abri provisoire pour la nuit. Une installation plus complète fut ensuite établie, soit sous des tentes de campement, soit dans la redoute du poste de la Mecheria, qui avait immédiatement pourvu à l'urgente nécessité des vivres.

M. Jonnart, gouverneur général de l'Algé-

la délation dans l'armée, qui ont marqué la séance du 28 octobre à la Chambre des dépu-

L'ordre du jour voté a exprimé, d'une part, le sentiment unanime de l'assemblée touchant certaines pratiques inexcusables; d'autre part, l'avis d'une majorité disposée à faire crédit de sa confiance au ministre de la guerre; mais il n'a pas clos l'incident et là ne devaient pas se borner les conséquences des révélations sensationnelles apportées à la tri-

Aux yeux du public vivement ému des faits dénoncés et très attentif aux suites de cette affaire, elles ont placé en vedette plusieurs personnalités d'importance diverse, selon leur qualité, leur fonction, le rôle et le degré de responsabilité qui leur est attribué

C'est, d'abord, le chef de l'armée lui-même, le ministre, dont le cabinet de la rue Saint-Dominique abritait, - à son insu, a-t-il déclaré. - les travaux clandestins d'un de ses officiers d'ordonnance, le capitaine Mollin, lequel entretenait une correspondance active avec un secrétaire du Grand-Orient de France rie, s'est rendu sans délas dans le Sud orangis, et collectionnait des fiches portant des rensei-



Le capitaine Mollin.



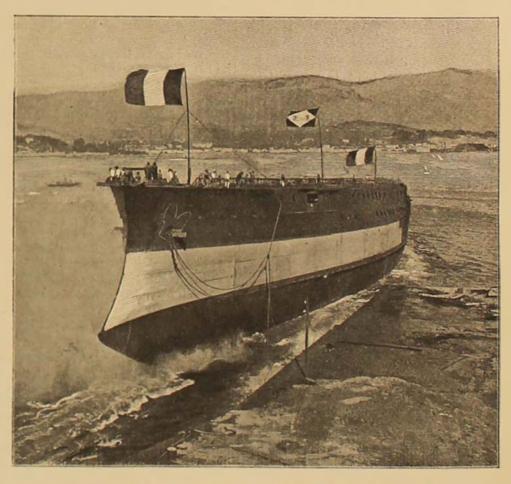
Le commandant Bernard. Photographies Pierre Pelil.

Quant au principal interpellateur, si abondamment documenté, M. Guyot de Villeneuve, député de la Seine (circonscription de Neuilly), qui vient de conquérir d'emblée la 1899, sous le ministère du général de Galliffet.

Nous reproduisons d'autre part, en pre- marins. L'équipage est de 800 hommes.

LE LANCEMENT DE LA ((JUSTICE))

Les autorités maritimes viennent de procéder au lancement du nouveau cuirassé Justice, grande notoriété, c'est un ancien officier, ca- aux chantiers de la Seyne. Le cuirassé Justice pitaine breveté d'état-major, demissionnaire en est un des quatre plus puissants bâtiments prévus par le nouveau programme naval, les trois autres, en chantier, étant les trois cui-Nous publions icl les photographies du rassés : Démocratie, Liberté et Vérité. Ils mesucapitaine Mollin et du commandant Bernard rent 134 mêtres de long et leurs trois hélices doiet un croquis représentant M. Guyot de Ville- vent leur imprimer une vitesse de 18 nœuds. neuve lisant ses documents à la tribune de la En outre de leurs nombreux canons, ils seront armés de 5 tubes lance-torpilles, dont 2 sous-



Lancement du cuirasse Justice en rade de Toulon. - Phot. Bar

"La Feria"

ET

Les Parfums naturels de Lenthéric. — Leur réputation dans le monde.



Mile ADELINE DUDLAY de la Comédie-Française.

Les produits natures De fentheri, It suitant l'opynis parfun la Teria mus rendent heurentement a Printerny! ! Heline Dewley

"LA FERIA". — Ce parsum naturel de LENTHÉRIC, d'une extraordinaire ténacité, communique à tout le corps une délicate fraîcheur et donne aux différentes personnes qui l'adoptent un parsum particulier très attirant; tout le contraire se produit avec les parsums artificiels toujours écœurants après leur évaporation. — Se vend dans toutes les plus grandes maisons de parsumerie.

Selvy Importing and Trading Co, 18, East 17th street. — New-York. — Seuls agents pour les Etats-Unis d'Amérique et le Canada.

SIMONBEN. - 41ª Maddox street - Londres.

CE QU'IL FAUT POUR PLAIRE

a Notre raison d'être est de plaire et de charmer v, disait dernièrement dans son salon, où fréquentent les plus jolies femmes de Paris, la charmante barronne de V... C'est, à mon avis. du féminisme, cela, et du meilleur. Se garder jolie, soigner sa beauté, garder une chevelure abondante et soyeuse, puisqu'il est si facile de le faire grâce à l'Extrait Capillaire des RR. PP. Bénédictins du mont Majella, dont M. E. Senet, administrateur, est dépositaire, 35, rue du 4-Septembre; donner à son teint de la fraîcheur et de l'éclat, ne jamais sortir sans avoir jeté sur ses joues un léger nuage de Duvet de Ninon (3 fr. 75 et 6 fr. la boîte; franco, 4 fr. 25 et 6 fr. 50), cette divine poudre de riz de la Parfumerie Ninon, 31, rue du 4-Septembre, qui garda si jaleusement la beauté légendaire de Ninon de Lenclos, ce sont là gestes élégants de Parisienne et de jolie femme.

Comtesse de Cernar.

'ART D'ÊTRE BELLE la

MÉTHODE AMÉRICAINE. — Traitement raisonné des soins du visage, effaçant de suite Rides, Taches, Points noirs, Couperose, etc. — Mª' MALLÉ, 81, rue du Bac. — Consult. 1 h. à 5 h. et par corresp. DIPLOME de la SOCIÉTÉ de MÉDECINE de FRANCE.

SEUGNOT DRAGÉES, BOITES BAPTÈME Rue du Bac, 28 BONBONS, DESSERTS



WOLFFEN'S

BEAUTY-WASH POWDER

Célèbre Poudre de Beauti, le grand secret de l'incomparable éclat du teint des Anglaises.
Prévient les rifes, efface les rougeurs, les taches « u visrge in lispensable aux sportwomen pour effacer le hâle.
La harillet pour préparer soi-même l'Eau de Beauti, 3t50 froc.mand.
Dérôt Généau : JHON, 15, rue Caumartin, Paris.
Pour faire apprécier l'excellence du produit, sachet d'essai av notice contre 1/10 en timb ou bon de poste.



La dernière Mode



Modele de la maison Huet et Chéruit.

Photographie Reutlinger

Robe en drap seuille d'automne, la jupe froncée est ornée de biais de taffetas piqué, de même nuance. Corsage en drap ouvert sur une chemisette en mousseline de soie blanche brodée. Secondes manches en mousseline de soie brodée.

AGENDA

5-13 novembre 1904.

Expositions artistiques. — Paris: Grand Palais: Salon d'automne. — Province : à Lyon, exposition rétrospective des œuvres des artistes lyonnais; à Albi, exposition des beaux-arts; à Bordeaux, salon d'automne; à Nancy, exposition d'art décoratif moderne. — Etranger; à Bade, exposition municipale des beaux-arts.

Cours. — Le mardi, à 8 h. du soir (80, boulevard Montparnasse), cours public et gratuit de photographie. — Tous les mardis, à 8 h. du soir (rue de la Jussienne) et le mercredi, à la même heure, à l'école communale de la rue du Pont-de-Lodi, cours gratuits de violon, de l'école Galin-Paris-Chevé. — Le mardi et le vendredi, à 8 h. 1/2 du soir (42, avenue Duquesne), cours de la société d'instruction militaire l'Audacieuse. Les mardis et vendredis à 8 h. 1/2 du soir (mairie du l' arrond.) cours gratuits de comptabilité commerciale. — Le mercredi, à 9 h. du soir (76, rue des Petits-Champs), cours de photographie en vingt leçons, par M. Ernest Cousin. — Les jeudis et dimanches, à 9 h. du matin (mairie du V'arrond.), cours public et gratuit de sténographie, système Prévost-Delaunay. — Le dimanche matin, à l'établissement horticole de la Ville de Paris à Auteuit, cours de dessin de fleurs et d'interprétation décorative par MM. Henri Barberis et Charles Cesbron.

Service commémoratif. — La Société fraternelle des anciens officiers de terre et de mer, membres de la Légion d'honneur, fera célébrer une messe en musique à Notre-Dame-des-Victoires le 10 nov., à 10 h. 1/2, avec le concours de la maîtrise de la paroisse. La cérémonie sera présidée par le cardinal archevêque de Paris.

Sports. — Courses de chevaux: le 5 nov., Vincennes, courses mixtes; le 6, Auteuil, prix Aston Blount. — Cyclisme: au vélodrome d'hiver (Galerie des Machines), le 6, réouverture: prix d'ouverture; courses de primes; motocyclettes; course de 50 kilomètres avec entraîneurs; course de tandems; le 10, prix de l'Espérance; Handicap; prix des aspirants; motocyclettes; le 13, courses à pied; grand prix d'ouverture; consolation; motocyclettes, grand prix d'automne. — Athlétisme: le 13, course à pied autour du Champ de Mars.

Départs de paquebots. — De Bordeaux: les 5 et 11 nov., pour Espagne, Portugal, Sénégal, Brésil et la Plata; de Marseille: le 10, pour Djibouti, Madagascar, la Réunion et Maurice, via Zanzibar; le 13, pour Ceylan, Indes, Cochinchine, Siam, Tonkin, Chine et Japon.

EXPOSITION DE COIFFURES ET POSTICHES



MESDAMES, n'achetez pas de postiches sans avoir visité l'Exposition des nouveaux modèles de Bandeaux et transformations de la Maison NOIRAT, 7, rue des Capucines (près la rue de la Paix). Prix modérés. Essais gratuits. Envoi franco du Catalogue.

Téléphone 247-59

GRANDE MAISON DE BLANC

6, BOULEVARD DES CAPUCINES, 6 - PARIS

Linge de Table Linge de Maison

ENVOI DES CATALOGUES
ET DEVIS DE TROUSSEAUX
SUR DEMANDE

TROUSSEAUX complets depuis 1,500fc





Le Parfum rêvé

Jⁿ Giraud Fils Il évoque le souvenir des brises embaumées de la Côte d'Azur: on le reconstit parent le paren

GRASSE

Il évoque le souvenir des brises embaumées de la Côte d'Azur; on le reconnaît, persistant et suave, dans le sillage des femmes vraiment élégantes. DÉPÔT PRINCIPAL: PARIS, 78, Rue des Petits-Champa (R. de la Paix).



NOUVEAUTÉS EN PARFILMERIE

VIOLETTES" " " MES PENSÉES"
IMPERIAL MUGUET

Extrait -- Poudre de riz -- Savon

Eau de Toilette -- Lotion

M. BROUX - 10, Rue Saint-Florentin, 10 - PARIS

AND Remède infaillible contre le SEBUMBACILLE, CALVITIE, CHEVEUX BLANCS, TRICHOPTYTIES, SÉBORRHÉE, ACHÉ, ME.

Renseignements et Mémoires acceptes à l'Académie de : Poignes et Brosses Médecine gratuits Ecrire ou s'adrasser: 38 B. Climstert, Paris : antialopécioues.

0

Costumes et Équipements de Sports



Couvertures Bottes et Gants

Chapeaux et Casquettes en fourrure.

Guêtres, etc., etc.

TRANSFORMATION DE FOURRURES

Envoi franco du Catalogue illustré.



32 ANS. ATTEINTE DE BRONCHITE GRA--,
COMPLIQUÉE D'ANEMIE ET D'UN COMMENCEMENT DE TUBERCULOSE: TOUX FRÉQUENTE,
OPPRESSION, EXPECTORATION ABONDANTE,
SOUVENT SANGUINOLENTE, SUEURS NOCTURRES, POINTS DE CÔTÉ, FAIBLESSE
EXTRÊME ÉTAT TRÈS GRAVE. — PARFAITEMENT GUÉRIE EN UN MOIS PAR LE
TONIQUE DES BRONCHES ET DES POUMONS,
LE RECONSTITUANT PAR EXCELLENCE.
2/50 LE FLAC. PATÉS Ph's Centrale 3'50 LE FLAC, Paris, Phis Centrale du Nord, 132-134, Rue Lafayette. FRANCOPAR 3 FLAC.; 6 FL.F ** 20 FR. MAND

et Ar Goutteux

Vous tous qui souffrez de DOULEURS, ASTHME, SCIATIQUE, NÉVRALGIE, LUMBAGO, GRAVELLE, COLIQUES HEPATIQUES et NEPHRETIQUES, vous serez guéris par le

MENT DU CHART Le Traitement du Chartreux guérit toujours radicalement; il ne peut avoir d'insuccès, car il s'attaque à la racine même du mal, il tamise le sang, détruit et expulse l'acide urique

qui est le germe de la maladie. Le Traitement du Chartreux est un composé de plantes dépuratives absolument inoffensives; il s'applique à tous les âges et ne nécessite aucun changement dans le régime habituel du malade.

PRIX du TRAITEMENT du CHARTREUX : 9' Fee 10' Envoi franco d'une Brochure de cinquante pages sur le RHUMATISME et les DOULEURS. Des milliers d'Attestations sont à la disposition des malades.

DÉPÔT GÉNÉRAL: Pharmacie MALAVANT, 19, Rue des Deux-Ponts, Paris ET DANS TOUTES LES BONNES PHARMACIES DE FRANCE ET DE L'ETRANGER.

Talon Tournant caoutchouc **WOOD**-

Tourne tout seul et conserve le talon toujours uni.

TALONS pour Hommes 1'50 LA PAIRE



Dure quatre fois autant qu'un talon ordinaire en cuir.

TALONS pour Dames 1'25 LA PAIRE

Rend la marche silencieuse et douce. Diminue la fatigue et évite les glissades.

DÉTAIL : DANS TOUS LES BONS MAGASINS de CHAUSSURES Ne pas oublier de joindre à votre demande le tracé de votre talon pour indiquer la grandeur. Pour tous Renseignements et GROS: H. H. SKEPPER, 13, Rue du Caire, PARIS. Téléph. 145-72

GUERISON CERTAINE AUX



Vrat, vous savez, st je n'avais pas eu de Cornplasters des Dames du Ballet, certes je n'aurais pas pu danser ce soir. Regardez, c'est merceilleux.

Détail . PHARMACIE du BON GÉNIE, 87, 8ª Malesherbes PARIS Aros et Expéditions : KÜGLER, 46, Rue de Moscou PARIS Boite triangulaire 1'50, for contre mandat (centre rembi 0'40 ex sus)





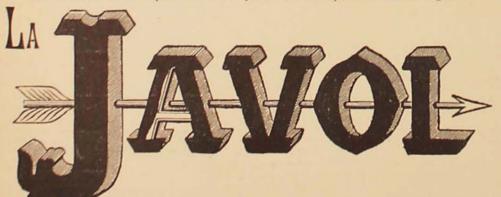
10 Ans de Succès dans le monde entier

DEUX MILLIONS DE FLACONS PAR AN

Soignez vos Cheveux

AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD

Avec la célèbre eau capillaire scientifique à base de naphte et de sucs végétaux



SOUPLESSE, HYGIENE, BEAUTÉ

DE LA CHEVELURE ET DE LA BARBE

Rend progressivement aux cheveux gris leur nuance naturelle, détruit les pellicules et favorise la repousse. L'usage de LA JAVOL arrête la chute des cheveux et garantit infailliblement de la calvitie.

EN VENTE PARTOUT

Dépôt général 197, rue du Temple PARIS

Flacon... 5 fr.

Double flacon.... 8 fr. Prov., port en sus. 1 fr.



AVIS ESSENTIEL do

La Javol en flacons noirs

à l'usage des cheveux secs ou cassants.

La Javol en flacons blancs à l'usage des cheveux gras de nature.

do



30, Gerrard Street.

OFFICIERS MINISTERIELS

VERSAILLES A adj. en l'étude de M' Haizet, not. à Versailles, pl. Hoche, 5, le 10 novembre 1904, 2 h. Maison de rapport, rue Duplessis, 17 et 19 (centre de la ville, près du mar-ché). Revenu : 6.070 fr. Mise à prix : 80.000 fr.

Vente au Palais, le 19 novembre 1904.

DOMAINE ET CHASSE de la VIlletteaux-Aulnes
communes de Tremblay (S.-et-O.) et Mitry (S.-et-M.),
à 20 kilomètres de Paris, en deux lots:

1er LOT: FERME et réserves de 222 hect.
Chasse réservée au propriétaire.

2e LOT: 182 HECT. de Bois et de Cultrophe du 1" lot. Pav. de chasse à la gare de Villeparisis. Mise à prix de chaque lot: 500.000 fr.
Faculté de réunion.

S'adresser aux avoués: M" Bourgoin et Chain, et aux notaires: Charpentier, 16, avenue de l'Opéra, et Durant des Aulnois, 15, rue Tronchet.

BOIS-Colembes. Adj. mairie Asnières, dim. 20 nov., 2 h., \$ lots. 5 Pavillons, 3 Torrains rues Terre-Neuve, 3, et 14-Juillet, 2. Mise à p. 1.000 fr. à 15.000 fr. Cons.M. Labitte, n. Paris, 85, bd Malesherbes.

3 TERR cont. 332",80; 2" angle n" 7 et villa Molitor. Cont. 332",80; 2" angle n" 7 et villa Molitor. Cont. 396"; 3" villa Molitor, 1. Cont. 378",80. M. à p. 46.000 fr., 79.000 fr., 46.000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, 22 nov. M' Motel, not., 19, boul. Courcelles.

Fonds de FERMETURES en fer, à Paris, rue fabr' de FERMETURES Lesdiguières, 9 et 9 bis. A adj, ét. Vigier, not., 18, r. des Pyramides, le 16 ngv. 1904, 3 h. M. a p. 15.000'. March. en sus. Loy. à r. 1.800'. S'ad. M. Lesage, liq. jud., r. Christine, et au not.

2 Propr. RUE CHARONNE 32-34; 2* pass. S'-à Paris, 1* R de CHARONNE Antoine, 2 et 4. C* 318" et 1.038". Rev. 19.380' et 12.000'. M. à p. 200.000' et 215.000'. A adj. s. 1 ench. ch. not. Paris, le 22 nov., par M' Philippot, not., 10, rue S'-Antoine, dép. ench.

VILLERS-COTTERETS A adj., le 20 nov. 1904, 2 h., en l'ét. de M' Diet, not. à Crépy (Oise), la Ferme de Chavres, C'éde Vauciennes (Oise). 60 hect. terres et bâtiments. Situat. exceptionnelle comme chasse, à proxim. forêt de Relz.

Etude de M. Baptistin Caillet, avoué près le tribunal civil de Nice, y sise, rue de l'Opéra, n. 2
(Hôtel de la Caisse d'épargne).

VENTE aux enchères publiques, à l'audience du mercredi 16 novembre 1904, à 8 h. 1/2 du matin,
D'UNE

VILLA située BEAULIEU-SUR-MER dite VIIIa Kladitschew, lieu dit « Petite Afrique », composée de sous-sol, rez-de-chaussée et 1" étage.

Maison de jardinier composée d'un rez-de-chaussée avec deux étages au-dessus;

Terrain planté en oliviers, caroubiers, palmiers, pins et plantes exotiques.

Cette propriété, d'une contenance de 3.626 mètres environ, est entourée de murs et confronte :

Ouest : M. Bounin;
Nord : la route nationale de Nice à Monaco;
Sud : la mer et dépend de la succession de M. Dmitri Petrowich Kladitschew, en son vivant lieutenant général russe, demeurant à Saint-Pétersbourg, où il est décède, le 7/20 novembre 1903.

Mise à prix : cinquante mille francs, ci.. 50.000 fr.

BAPTISTIN CAILLET, avoué.

Pour renseignements, s'adresser à M* Caillet, avoué poursuivant, ou consulter le cahier des charges déposé au greffe du tribunal civil.

2 TERRAINS à Paris, r. Dombasle, 60, et r. et 675". M. à p. 45.000 fr. et 60.000 fr. A adj. ch. not. Paris, 29 nov. M' A. Girardin, not., 43, rue Richelieu.

MAISON rue Borromée, 12, à Paris. A adj. ét. wembre, 1 h. Revenu: 4.570 fr. Mise à prix: 40.000 fr.

2 Propr. R. CARDINET 1 net: 6.500 fr. Mise a p. 75.000'; 2 net: 113. C 476",50. R. b. 6.700', M. a p. 75.000'. (LICHY (Seine). Maison boul. Victor-Hugo, 101. Mise a p. 50.000 fr. Terrain, 103, boul. Victor-Hugo. C 230". M. a p. 8.000 fr. A adj. s. i ench. ch. not. Paris.

VENTE les 11 et 12 novembre 1904, en la mairie de Courbevoie, à midi :

1° D'UNE MAISON A COURBEVOIE

Rue Rouget-de-l'Isle, n° 4.

6 000 fr.

3. QUATRE-VINGT-DEUX TERRAINS

en 82 LOTS

SIS A COURBEVOIE sur diverses mises à prix.

Superficie: 40.000 mêtres environ.

Total des mises à prix.......... 105.400 fr.

S'adresser à M' Linzeler, et à Paris, à M' Passion, 53, rue de Rivoli, et à M'' Maurice Roche et Potonié, avoués.

LA SCIENCE RÉCRÉATIVE

ECHIQUIER

TOURNOI DE HASTINGS

Nº 1809. - Gambit de la Dame.

(Blancs). — Wm Napier.		(Noirs). — Lee.	
1, P-4D	P-4D	34, D-4F	D-2FD
2. P-4FD	P-3 R	35, D-6T	D-2 C
3, C-3FD	P-3FD	36, D×D ★	R×D
4. P-3R	C-3F	37, T-4TD (c	P-3TD
5, C-3F	CD-2D	38, T-4FR	T-1D
6, F-3D	F-3D	39, F-3F	TR-FR
7, Roq. R	Roq. R (a	40, R-2 C	R-2 F
8, P-4R	PXPR	41, R-2F	R-2 R
g, C×P	F-2 R	42, T-4TR	T-2 C
10, D-2 R	T-1 R	43, R—3 R	R-3 F
11, F-5 C	CXC	44, F-2 R	R-1R
12, FXF	DXF	45, TR-4D	R-2 F
13, DXC	C-1 F	46, T—8 D	TD—1 C
14, P-5F (b	P-4F	47, T×T ★	$T \times T$
15, D-3R	C-3C	48, R—2 D	R-2 R
16, TR-1 R	F-2D	49, R—3F	T-1 D
17, F-4F	D-3 F	50, TXT	R×T
18, C-5 R	CXC	51, R-4C	F-3 D
19, PXC	D-5 T	52, F-4F	R-2 F
20, P-4F	P-1CR	53, R—5 T	F-1 F
21, T-1 FR	T-2 R	54, F-2R	F-2 D
22, TD-1D	R-TT	55, F—5 T	P-3 T
23, P—3 C	PXP	56, P-4TD	F-1F (d
24, T×P	D-4C	57, P-4CD	F-2 D
25, T- D	T—1 CR	58, F—7 F	R-1 F (e
26, D-4D	F-1 F	59, R—6C	R-1 C
27, R-1 T	TR-1R	60, F-5 T	R-1 F
28, D-2D	D-2 C	61, F-3 F	R—1 C
29, D-1 R	D-4C	62, P-5C	$PT \times P$
30, TR-4D	D-4T	63, P×P	$P \times P$
31, F-2R	D-4C	64, F×P	F—ı F
32, D-2D	D-2 C	65, F×F	R×F
33, F-5 T	TR—1 F	1 66, R×P	Aband.

- a) Il laisse échapper une occasion de dégager le Fou D en poussant P-4R.
- b) Resserrant beaucoup le champ de la désense.
- c) Pour augmenter la faiblesse des Noirs de ce
- d) Le rôle de ce Fou est navrant.
- e) L'analyse prouve que les Noirs devaient faire nulle en débutant ici par F-1F.

LE BRIDGE

Nº 1810. — L'étiquette.

l'arallèlement aux règles, il y a tout un ensemble de conventions qu'il faut connaître et observer d'autant plus strictement qu'elles sont dépourvues de sanctions.

On doit s'interdire par exemple les gestes ou signes, les inflexions de voix qui serviraient d'indications précises; la nomination doit être faite très simplement. De même les joueurs doivent éviter toute hésitation inutile en passant parole. Lorsque le premier qui a le droit de contrer passe ce droit à son partenaire il doit le faire sans témoigner de perplexité. Celui qui attaque ne doit pas tirer une seconde carte de sa main avant que la levée soit faite 15 nov. 1904. S'adr. à M' Courcier, not., 2, rue Choiseul. | car il indiquerait par cela qu'il a joué une carte

maitresse. - Pour régler une question de fait l'arbitrage d'une personne étrangère au jeu ne dolt pas être refusé. La renonce est déloyale quand elle a été faite avec intention. Il est bon de fixer une limite à la faculté de surcontrer. Attirer l'attention sur la marque est contraire à l'étiquette. Si B, en donnant, ne demande pas quelle est la marque, R ne doit pas le renseigner. Si un joueur désire connaître la marque, il doit la demander avant d'avoir vu son jeu.

Vous rencontrerez des personnes qui se dispensent d'observer les lois de l'étiquette. La seule chose à faire, s'il y a un parti pris, est de renoncer à jouer avec ces personnes.

A suivre.

" Hellespont " traduction par A. de la Thos de la Rue el Co, 27, rue d'Enghien.

A. de R.

Echos et Communications

Edmond Rostand vient d'accepter la présidence d'honneur du Cercle d'escrime que dirige le joune maître Michel Filippi.

L'Argus de la Presse vient d'offrir à M. le Président de la République un superbe album de très grande dimension, contenant les articles de journaux et revues, publiés pendant une année.

Cet atbum renferme une collection intéressante des articles parus sur divers points du globe, et particulièrement en Europe, à propos du voyage présidentiel en Angleterre et en Italie.

Les archives de l'Etysée s'enrichissent ainsi, grâce à la tradition suivie depuis plusieurs années par l'Argus de la Presse, d'une documentation originale que le temps rendra plus précieuse encore.

l'in club de conversation allemande à Paris. — Au printemps dernier, il s'est fondé, à Paris, sous la présidence d'honneur de M. Jacques Siegfried, président de l'Union des associations des anciens élèves des écoles de commerce de France, le Deutscher Conversationsclub, qui a pour but de donner à ses membres les facilités de s'entretenir et de se perfec-tionner dans l'étude de la langue allemande. Cette association, dont le siège social est installé au centre de la capitale (15-17, rue Auber), se compose: 1° de membres actifs; 2° de membres honoraires; 3° de membres correspondants.

Pour être membre actif, il faut : 1º être Français ; 2° être agréé par le Comité; 3° payer une cotisation annuelle de 20 francs. Pour être membre honoraire, il faut : 1° être agréé par le Comité; 2° faire un don annuel d'au moins 30 francs. Pour être membre cor-respondant, il faut : 1° habiter la province ou. si l'on habite Paris, être étranger; 2° payer une cotisation annuelle de 10 francs

Le Club organise des conférences et fournit à ses adhérents des journaux, revues et livres allemands.

A côté de ses fauves merveilleusement dressés, parmi les attractions extraordinaires que Bostock a mises sur son programme, il faut citer le Globing the Globe, exercice qui donne une sensation des plus fantastiques qui se puissent imaginer, et, pourtant, le cow-hoy Herman Weedon, Buckner, l'incomparable cycliste, miss Grace, l'exquise danseuse, suffiraient à corser un programme qui va d'ailleurs bientôt changer : il faut donc se hâter d'aller voir Bostock, avant qu'il change de numéros.

Nous apprenons que M. Gaëtan de Knyff, le sports-man bien connu, qui fut pendant plusieurs années un des chefs de service les plus actifs de la maison Panhard-Levassor, est, depuis le 1" octobre, directeur intéressé de la maison Maurice Outhenin-Chalandre; sa personnalité attirera à la maison Maurice Outhenin-Chalandre un surcroît de clientèle parmi les amateurs de la grande marque. La maison Outhenin-Chalandre fera d'ailleurs parler d'elle lors du

Ne compromettez pas le charme de votre visage en laissant envahir par d'affreux poils follets. Le DERMÉPIL, en ce cas, fait merveille en deux minutes et détruit le duvet le plus tenace sans provoquer la moindre inflammation. M. H. Winckler, Montreuil (Seine). - 5 fr. 20, franco.



LE PARFUM IDÉAL 10. Faub. St. Honord

Sublime de Botot cheveux. Proroque les adulations.

EXTRA-VIOLETTE TO A VIOLET PARTE OF THE PIECE

EXPERTISES GRATUITES

Lucien KLOTZ, 18, boulevard de Strasbourg. Expert à l'hôtel Drouot. - DIRECTION VENTES PUBLIQUES

Choix de CARTES POSTALES illustrées

Demandez catalogue franco.

M. G. Charifou fils, à Diégo-Suarez.

ANCIEN PROFESSEUR Classique 37 ans, bachelier ès lettres, excellentes références, désirerait préceptorat durable. — Ecrire administrateur Illustration, 13, rue St-Georges, Paris.



LE SAVON (& l'Intrait AMIRAL (84 s.c.4 g. LA PARTIE DU CORPS SAVONNÉE
Sans altérer ni la santé ni l'épiderme, la bir 2 pains 10f (re France, més),
trochure sur demanée. SAVONNERIE de l'AMIRAL. 35. r. Le Peletier. Paris.

BILLARDS & TABLES-BILLARDS



CELA TIENT DU MIRACLE

a 12 octobre 1898. Monsieur, Recevez pour votre exquis et merveilleux Dentol mes plus sincères remerciements et l'expression de ma reconnaissance



le mettre dans la bouche. Monsieur, cela tient du miracle. Brusquement. comme par enchantement, la douleur s'envola; puis un délicieux bien être suc-

PC A° GONZALÈS céda bientot à la fièvre qui me rubéfiait le visage. Merci, monsieur, merci. Signé: Santiago Gonzalès y Gomes, capitaine de l'Armée royale, Saint Sébastien.

Espagne. »

Le Dentol (eau, pâte et poudre) est, en effet, un dentifrice à la fois souverainement antiseptique et doué du parfum le plus agréable.

Créé d'après les travaux de Pasteur, il détruit tous

les mauvais microbes de la bouche; il empêche aussi et guérit surement la carie des dents, les inflammations des gencives et les maux de gorge. En peu de jours, il donne aux dents une blancheur éclatante et détruit le tartre. Il laisse dans la bouche une sensation de fraîcheur délicieuse et persistante.

Mis pur sur du coton, il calme instantanément les rages de dents les plus violentes.

Le Dentol se trouve chez MM. les coiffeurs-parfu-

meurs et dans toutes les bonnes maisons vendant de la parfumerie. — Dépôt général : 19, rue Jacob, Paris. Prix du Dentol : flacon petit modèle, 1 fr. 60; moyen modèle, 3 fr. Pâte Dentol : petit modèle, 1 fr. 25.

CARROSSERIE . AUTOMOBILES . ele -MOINS CHER ET PLUS DURABLE QUE LE CUIR.

ECHANTILLONS FRANCO: PECK& C. 6, Rue BERANGER

AXARINE TERRI Guérit la CONSTIPATION en général et ses Conséquences

Embarras d'ESTOMAC, Maladies du FOIE, Maux de Tête, MIGRAINES Préventif de l'Appendicité. It's Mandat 3' 40. Ph. TERRIAL, 39, Ba Haussmann, Paris

CONSTRUIT PARTY B. G. D. Q.



donne l'IMAGE VRAIE garantie superposable avec la NATURE comme GRANDEUR et comme RELIEF. C'est le DOCUMENT absolu ENREGISTRE. Exposition et Vente : 3, Rue Lafayette (près l'Opéra)

ENVOI DE LA NOTICE ILLUSTRÉE SUR DEMANDE

adressée à l'Usine : 25, Rue Mélingue (Ancar Imp. Fassart) PARIS

GRANDS MAGASINS DU

Novembre

Exposition Spéciale de

ROBES. CONFECTIONS. FO SOIERIES ET

Nombreuses Occasions à tous les Comptoirs.



LAIT NECTAR

PUR, sous Pression d'OXYGENE

7. PLACE LEVIS

*Tribron 356-36.)

DANS TOUTES LES
BONNES MAISONS

BAINS ACIDE CARBONIOUE



CACAO d'AIGUEBELLE Poudre Soluble

TAPIS Genres ORIENT 350, FARTS

Le plus bel assortiment: Carpettes, Foyers, Galeries, Escaliers, etc. Seule maison exécutant en quelques Jours tous COLORIS, toutes DIMENSIONS, jusqu'à 40 mètres de Largeur. — Copies d'anciens tapis.

Qualité et prix exceptionnels. Battage — Garde — Entretien



UN TROP VIEIL AIR, par Henriot.



— L'air que nous respirons est vicié, me dit le docteur, parce qu'il est depuis trop longtemps le même. Rien ne se perd l... Jadis, il était pur, à l'époque où l'homme habitait les cavernes...



Mais, depuis dix mille ans, il a passé par tant de poumons et par tant de bouches!...



Il a été vicié par la fumée de tant de batailles, l'éruption de tant de volcans,

la poussière de tant de catastrophes et de tant de tremblements de terre!...



Les gaz odieux des usines, des locomotives, des tramways ont absorbé nos derniers kilomètres cubes d'air pur...



Nous sommes réellement venus trop tard dans un air trop vieux!...



et de la funeste invention des tapis et des tentures dont la terrible nocivité a été décuplée par les gens qui les nettoient ou les secouent... Ce qui prouve bien que l'air de la terre est irrespirable, c'est que les poissons, qui sont des êtres humains comme vous et moi, ne peuvent pas vivre dix minutes après avoir absorbé nos gaz délétères.

L'ELEGANCE de la CHAUSSURE qui dépend d'un bon entretien, est à la portée 4 tous, même en voyage, CRÉME CUIRMOLLINE par l'emploi de la CRÉME CUIRMOLLINE

par l'emploi de la CHEME CUINITOLLINE de nuances: blanche pour cuir verni, noire pour chevreau glacé, champagne, jaune, brune, verte et rouge pour cuirs de couleurs. Elle assure la conservation de la chaussure, donne la souplesse ainsi que le parfum du Cuir de Russie. Flacon fre domicile contre 1°25 missal, cest. renberrenest 0.40° es 181. Spécifier la nuance. Ch. KÜGLER, 46, Rue de Moscou, PARIS.

ACTUELLEMENT : RUE SAINT-MERRI, 16



PAUVRETÉ DU SANG
CHLOROSE, PALES COULEURS
NEURASTHÉNIE
CONVALES CENCE de toutes) icladies.

EN 20 JOURS GUÉRISON
RADICALE
PAUL
Renseignements chez les BŒURS DE LA CHARITÉ
105, Rue St-Dominique, Paris.
GUINET, Phie, 1, Rue Sauinier, PARIS et toutes Pharmacies.

sueur des peuples qui tra-

vaillent depuis plus de six

mille ans..

FILTRE PASTEURISATEUR MALLIÉ

Porcelaine d'Amiante. Hors Concours, exp. 1900. 155, Faubg Poissonnière, Paris

ROSIERS COLIS-RECLAMES
20 rosiers nains . 8 fr.
12 rosiers 1/2 tiges 9'50
12 rosiers havinges (6 fr.
115 olynoms a fleurs 9

voir détails et description de plus de 1600 variétés dans

contre remboursement avec instructions pour culture. Voir détails et description de plus de 1600 variétés dans le catalogue qui est envoyé gratis et franco sur demande par GEMEN & BOURG à LUXEMBOURG (Grand-Duché). Paris Exposition Universelle 1900, HORS-CONCOURS, Membre du Jury.

La maison Mey et Widmayer, Munich, 8, fournit

ce qui est nécessaire pour travaux d'amateurs (modèles pour découpage à la scie, ciselage, sculpture du bois à chaud, etc., ainsi que tous les outils et matériaux), Catalogues illustrés contre 30 pf. ON VEND VITE ON VEND BIEN

Toutes propriétés (rapport sa agrément). Châteaux, Domaines, Fermes, Exploitations agréeles, Industries, Usines, Fabriques.

Union Commerciale et Immobilière

5, RUE CAMBON, PARIS. — Télep. 250-44
Relations universelles, Renseignements gratuits
15° Année-Paris, Départements, Etranger - 15° Année

ETABLISSEMENTS MEDICAUX 4e MEYZIEUX
(Isère) près LYON. (FONDES en 1881)

NÉVROSES Cures de Régime (Caronquez, Convalenceuts, etc.).

— de Sevrage (Licoo), Tabae, Norphise, Liber.).

— d'Isolement (Neuranthenie, Neurones diverses

Hydrothérapie, Electrothérapie PSYCHOSES Mélancolie
MASSAGE PSYCHOSES Mélancolie

ENFANTS ARRIÉRÉS TRAITEMENT

Papier Citrate

Congress of Planos

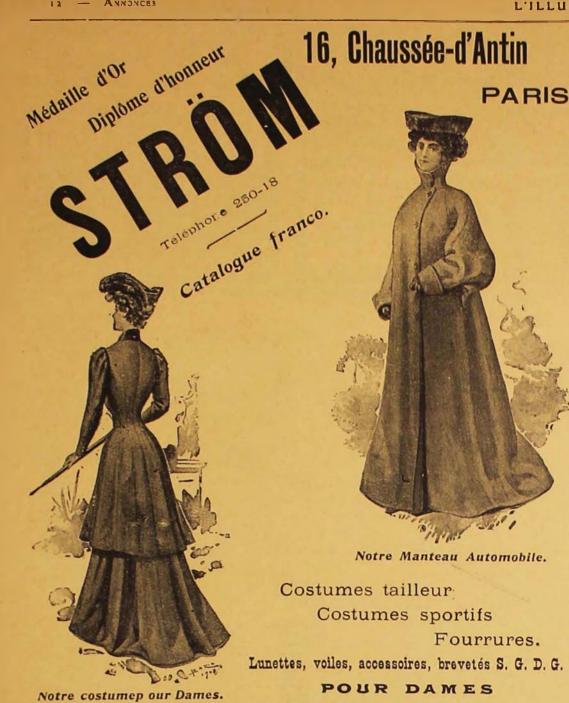
Pression ALEXANDRE Laborates



COUVERTS

M® POUSSIELGUE-RUSAND

3, Rue CASSETTE ORFÈVRE PARIS, 6º Arrond' GRAND PRIX EXPOSITION UNIVERSELLE PARIS 1900 SERVICES ATHE OBJETS D'ART POUR CADEAUX



Voir Illustration des 10 Septembre et 15 Octobre.

NE SE YEND QUE DANS LES PHARMACIES



CARROSSIERS AUTOMOBIL



Nouveaux Modèles PERFECTA, les plus douces, les plus rapides. ENVOI GRATUIT SUR DEMANDE des CATALOGUES ILLUSTRÉS. PARIS, 70, Boulevard Sebastopol



MODÈLE depuis 85' à pied. - Facilité de palement.

Rabrique de Montres en tons genres SPÉCIALITÉ DE MONTRES RICHES CATALOGUE ILLUSTRÉ Montres. Bijouterie et Pendules

Nº 1808. — Damier. Les Noirs jouent des coups forces.

LA SCIENCE RECREATIVE Solution du dernier numéro. Nº 1806. - Charade triple.

MANIVEAU Nº 1807. — Mots en rosace.



INSTANTANEMENT sans Piles ni Accessoires
SANS MERCURE NI CYANURE
LA Boite de 500 grammes franco contre mandat de 6'75
Colonies et Etranger, la différence de port en plus.

CONSERVATION et BLANCHEUR des DENTS POUDRE Dentifrice CHARLARD Bonne-Houvelle

ORIGINAUX de tous Styles NOUVEAUX VITRAUX d'ART CONTRE 5 fr. REMBOURSABLES 8 PHOTOS DIFFÉRENTES. — ROSEY, Q, 22. Boulevard Poissonnière. PARIS (IX).

DONNE ET CONSERVE AU TEINT LA BLANCHEUR, LE VELOUTÉ ET L'INCARNAT INCOMPARABLES DE LA JEUNESSE PARFUM DISCRET Le pot, 2 fr. 50; le demi-pot, 1 fr. 25 franco contre mandat GRANDS MAGASINS, PARFUMERIES, PHARMACIES A. GIRARD, 22, Rue de Condé, Paris

NOUVELLES INVENTIONS

(Tous les articles compris sous cette rubrique sont entièrement gratuits.)



NOUVEAUX STORES PERFECTIONNÉS

Les stores ordinaires possèdent quelques inconvénients que M. Baumann, constructeur spécialiste, a réussi à faire disparaître avec ses pouveaux systèmes de montage.

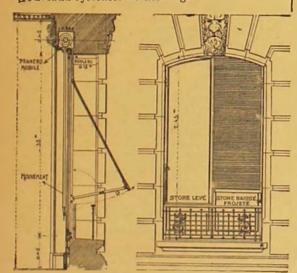


Fig. 1. Montage du nouveau store dans un évidement du linteau.

Ses nouveaux stores se composent de lamettes obliques en sapin du Nord, de 5 × 15 m/m, réunies par des rubans d'acier galvanisé, passant par des mortaises bien franches taillées dans le bois. Ces rubans d'acier sont placés de 25 en 25 centimètres d'écartement; ils donnent une certaine rigidité au store développé. Les lames sont fixées aux rubans par des pointes, la partie basse du store est renforcée et la lame finale, d'une dimension de 10 × 50 m/m, porte sur toute sa largeur un fer rond très solide.

Le store s'enroule au moyen d'un rouleau automatique, formé d'un tuyau en fer de 45 à 50 m/m de diamètre et de 3 à 4 m/m d'épaisseur, contenant des ressorts en acier: ce tuyau est fermé hermétiquement à chaque bout par des bouchons en fonte, tournant autour d'un axe en fer.

Le store glisse dans des guides-coulisses en fers à C scellés dans le mur par des tampons en fer et des vis.

Les avantages de ce système sont fort appréciables:

Le ruban en acier permet l'enroulement dans tous les sens, ce qui est d'un grand avantage pour des baies où il y a très peu de tableau : lucarnes, bow-windows, chassis en ser, poteaux à pans coupés, etc., où le store se déroule contre la croisée.

Le maniement du store est très facile, son poids étant équilibré par un rouleau automatique; il s'arrète à toute hauteur grâce, à un ressort en acier et sans autre esfort que celui de l'amener avec la main à la position voulue. Ce

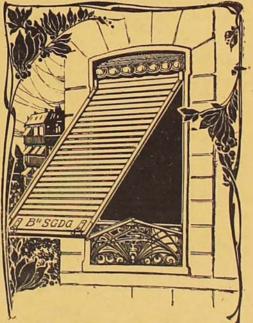


Fig. 2. Mise à l'italienne du store.

mécanisme simple et ingenieux évite toute fatigue de l'appareil, augmente sa durée et assure pendant de nombreuses années un parfait fonctionnement. Il n'y a pas d'entre-

On peut y ajouter facilement un mouvement

à courroie qui permet de manœuvrer le store de l'intérieur sans ouvrir la fenètre, avantage qui n'est pas à dédaigner dans la mauvaise saison où le moment nécessaire pour sermer la persienne sussit pour refroidir toute la chambre. Entièrement descendu, le store forme une fermeture solide des plus pratiques pour lucarnes, baies cintrées, vérandas, etc.

La projection et les guides-coulisses en ser à C permettent la mise à l'italienne du store et de le transformer de l'état de fermeture en une jalousie agréable et pratique, donnant libre accès au jour et à l'air tout en empêchant le soleil de pénétrer ; le vent ne fait pas de bruit dans le store, celui-ci étant soutenu de tous

Le petit diamètre du rouleau (15 °/m sur 2 mètres et 18 °/m pour 3m,40 de store enroulé) permet de le loger partout sans difficulté, tout en lui donnant le précieux avantage d'intercepter le minimum de lumière. L'emplacement dans un évidement du linteau est le plus à recommander; le lambrequin est supprimé et le store même se trouve à l'abri de toutes les intempéries.

Pour tous renseignements sur ces appareils. s'adresser à M. Baumann, 12, rue du Delta, Paris.

Pour toutes insertions concernant les nouvelles inventions, écrire au service des Nouvelles Inventions. à l'Illustration, 13, rue Saint-Georges, Paris.

Cet Ingénieux Appareu, inventé par le Mèdecin Spécialiste L. BARRERE et adopté pour l'armée, contient teutes les Mernies sans aucune géné, il est destique, sans ressort, imperceptible.— Il peut es porier jour et nuit, sans se déplacer. C'est le plus doux, le plus doux, le plus puissant et le plus doux, en crassort, imperceptible.— Es métier des Constracteurs qui présentent, dans ces mêmes termes, comme une nouveauté ce qui n'est qu'une mauvaise copie.

3, Bd DU PALAIS, PARIS