

UN ANÁLISIS DE LA DIFUSIÓN Y DE LOS TRABAJOS RELACIONADOS CON LA "LEYENDA NEGRA" DE LAS COLONIAS ESPAÑOLAS

Danielle Spivey, Department of Modern and Classical Languages

Faculty Advisor: Dr. Grazyna Walczak, Department of Modern and Classical Languages

¿Qué es?

- Enfoque en el tratamiento de los nativos en la América española
- Comienzos en el siglo XVI
- Manejo europeo de las noticias de las Américas

¿Cómo y por qué comenzó?

- Religiosos españoles
- Otros países la difundían
 - Holanda
 - Inglaterra
 - Italia
- Preocupación genuina por la situación de los nativos por parte de algunos religiosos y ciudadanos españoles
- Intereses de otras potencias europeas para:
 - Dañar la influencia española
 - Justificar su propio imperialismo
 - Justificar las guerras religiosas

Ideas que la leyenda negra promovía

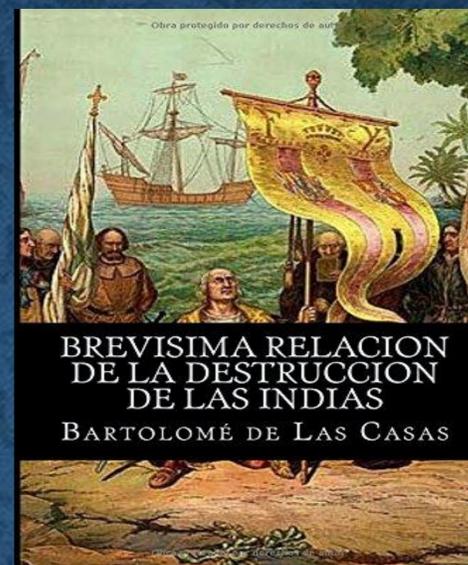
- La brutalidad de los católicos contra los nativos
- Explotaban a los nativos
- Eran intolerantes y crueles
- Negaban que los nativos tuvieran alma
- Tortura y ejecuciones masivas

Referencias

- Academia Play. "12 Libros Que Combatieron La Leyenda Negra Española." *Academiaplay*, 23 Oct. 2018, academiaplay.es/12-libros-combatieron-leyenda-negra-espanola/.
- "Black Legend, The." *Encyclopedia of Latin American History and Culture*, Encyclopedia.com, 6 Feb. 2020, www.encyclopedia.com/humanities/encyclopedias-almanacs-transcripts-and-maps/black-legend.
- The Editors of Encyclopaedia Britannica. "Black Legend." *Encyclopædia Britannica*, Encyclopædia Britannica, Inc., 11 Feb. 2020, www.britannica.com/topic/Black-Legend.
- "La Leyenda Negra." *The Ultimate History Project*, ultimatehistoryproject.com/la-leyenda-negra.html.
- Ortiz, Maria. "Qué Es La Leyenda Negra Española Sobre La Conquista De América y Qué Tiene De Cierto." *La Opinión*, La Opinión, 27 Mar. 2019, laopinion.com/2019/03/27/amlo-pide-que-espana-se-disculpe-que-es-la-leyenda-negra-espanola-sobre-la-conquista-de-america-y-que-tiene-de-cierto/.
- Valdano, Juan. "La Leyenda Negra Española." *El Comercio*, 29 Aug. 2018, www.elcomercio.com/opinion/leyenda-negra-espanola-libertad-opinion.html.



Una representación visual contemporánea de lo que la leyenda negra promovía



Tesis: Este trabajo explora las posibles razones de la difusión de la Leyenda Negra de las colonias españolas y aborda el tema de los trabajos que se han hecho para combatirla.

Un grabado de Theodor de Bry



Obras que la promueven

- *La Brevisima Relación de la Destrucción de las Indias (1542)* de Bartolomé de las Casas
 - No tenía intención de dañar la reputación de España pero esta obra discute el maltrato que los nativos recibían de los españoles
- Los grabados del holandés Theodor de Bry (1598)
 - Con la intención de dañar la imagen de los españoles
 - Imágenes exageradas, como la de un español en las Américas que entregaba los cuerpos de una mujer muerta y sus hijos muertos a sus perros
- Otros autores influyentes: Girolamo Benzoni, Francisco López de Gómara y Gonzalo Fernández de Oviedo

Las críticas

- Que la leyenda negra solamente consiste en..
 - Estereotipos
 - Clichés
 - Mentiras de los otros países para obtener el poder para sí mismos
- El argumento que todos de los países colonizadores eran crueles a los nativos
- Un movimiento antiespañol
- Instrumento para desprestigiar a los católicos en plena época de las guerras de religión (Inglaterra y Holanda protestantes vs. España católica)

Obras que la contradicen

- *1492. España contra sus fantasmas* (2018) de Pedro Insua
 - Escrito contra la idea que España era sanguinario y intolerante
- *La Leyenda Negra* (1914) de Julián Juderías
 - Analiza la reputación mala que España ha recibido de esta leyenda

Efectos

- *Sublimis Deus* (1537) de Papa Pablo III
 - Reconocer la racionalidad de los nativos
 - Prohibir la esclavitud de los nativos
- Animosidad entre España y otros países europeos